

Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 36 «Катюша» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по физическому развитию детей»

С

**Согласовано:**

Педагогическим советом  
БМАДОУ «Детский сад № 36»  
Протокол № 1  
от « 29 » августа 2025 г.

**Утверждено:**

Заведующий  
БМАДОУ «Детский сад № 36»  
Е.В. Минеева  
Приказ № 72-од  
от « 29 » августа 2025 г.



АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕЙ  
С ТЯЖЕЛЫМ НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ (ТНР)  
БМАДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 36»

г. Березовский, 2025

1

## Содержание

<b>Общие положение</b>		
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
1.1	Пояснительная записка	7
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию и реализации Программы	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.	9
1.2.	Планируемые результаты освоения программы в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП.	16
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	22
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	25
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	26
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально – психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.	46
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	47
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	55
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (законными представителями)	59
2.6.	Описание коррекционно – развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум	69
2.7.	Рабочая программа воспитания Пояснительная записка 1. Целевой раздел Программы воспитания 2. Содержательный раздел Программы воспитания 3. Организационный раздел Программы воспитания.	80
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	141
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации	142
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	142
3.3.	Материально-технического обеспечение Программы.	149
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	149
3.5.	Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации программы.	159
3.6.	Кадровые условия реализации образовательной программы	181

3.7.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	184
3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	190
3.9.	Календарный план воспитательной работы	193
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	204
	<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
4.1.	Краткая презентация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	205
4.2.	Возрастные и иные категории детей, в том числе категории детей с ОВЗ	206
4.3.	Ссылка на ВАОП программу	206
4.4.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	206

## **Общие положения.**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ТНР) (далее - Программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования<sup>1</sup> (далее - Стандарт). Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа является документом, в соответствии с которым организация, самостоятельно разрабатывает и утверждает адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - АОП ДО) для обучающихся раннего и дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в образовательных организациях, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей, обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Программа является нормативно - управленческим документом Образовательной организации, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации воспитательно - образовательного процесса, направленным на обеспечение полноценного развития детей в возрасте от 3 до 7 (8) лет по направлениям (образовательным областям): физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие. Программа учитывает интересы, потребности, способности, инициативы воспитанников, мнение родителей (законных представителей).

Место нахождения юридического лица:

623704, Свердловская область, г. Березовский, ул. Смирнова, стр. 5

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, согласована на педагогическом совете и утверждена руководителем Образовательной организации.

Дошкольную организацию посещают обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья: - обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований

ФГОС ДО. Обязательная часть Программы (60%) предполагает комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%) представлена парциальными программами, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности или культурных практиках.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.

2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).

3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

-восприятие художественной литературы и фольклора,

-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

-конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

-изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

-музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

-двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ТНР в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

2. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР.

4. Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР.

5. Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

6. Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации основной образовательной программы БМАДОУ «Детский сад №36».

Программа реализуется в течение всего пребывания в ДОО – пятидневная рабочая неделя с 7.30 – 18.00, в предпраздничные дни с 7.30 – 17.00, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни; 1 группа круглосуточного пребывания.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации. Образовательная деятельность может осуществляться на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе на русском языке как родном языке, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования и на основании заявления родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 (с

изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 № 31);

• Приказ Министерства Просвещения РФ от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»; • Конвенция о правах ребенка;

• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

• СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»;

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2. 3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";

• Уставом БМАДОУ «Детский сад № 36»

• Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы

## **I. Целевой раздел Программы.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

АОП ДО для обучающихся с ТНР (далее – Программа) предназначена для специалистов и педагогов Березовского муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 36», в котором также воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР).

**1.1.1. Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа способствует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

реализация содержания АОП ДО;

коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ТНР;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации программы**

В соответствии Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

## **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывая разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.**

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации Программы** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности БМАДОУ «Детский сад № 36»
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

**При реализации Программы учитывается специфика условий осуществления образовательной деятельности:**

➤ климатические:

в Уральском регионе более длинная и холодная зима в сравнении с западной частью Европейской России, которая расположена на той же географической широте, разница температур днем и ночью заметно больше, а влажность воздуха ниже.

Климат в области зависит от атлантического течения ветров, которые по пути на Урал становятся холоднее зимой и теплее летом. Тем не менее, западные ветра приносят с собой осадки и циклоны, которые очень часто меняют погоду в нашем регионе. Уральские горы оказывают сильное воздействие на погоду. Они помогают замедлить скорость ветра и направляют его в Северном или Южных направлениях. Поэтому региона и характерны резкие колебания температур, а также формирование погодных аномалий: зимой — от суровых морозов до оттепелей и дождей, летом — от жары выше +35 °С до заморозков. Холодная, длинная и снежная зима начинается в конце ноября и начале декабря. Средняя температура зимой составляет порядка -16 — -17°C. С декабря по февраль температура воздуха может опускаться до -40°C. Первый снег выпадает в начале октября, а полностью покрывает город в белое одеяло только в ноябре. Сильное таяние снегов начинается в апреле. Данная климатическая особенность позволяет развивать такие виды спорта как лыжный и коньковый.

Зимние прогулки улучшают сон, аппетит детей, стимулируют иммунитет, позволяют улучшить общую физическую активность организма. Благоприятный эффект достигается тем, что зимний воздух больше обогащен кислородом, чем летний. Однако зимой нередко столбик термометра опускается ниже - 15° С. В соответствии с нормами СанПиН продолжительность прогулки составляет 3-4 часа, но при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращаются.

Прогулки организовываются 2 раза в день в первую и во вторую половину дня перед уходом домой. Во время прогулки с детьми организуются подвижные игры

и спортивные упражнения.

Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада. В период низких температур дополнительно планируется проведение подвижных игр в спортивном зале и центрах физической активности групп для удовлетворения потребности детей в двигательной активности и профилактике гиподинамии.

В холодное время года прогулка планируется ежедневно и ее продолжительность составляет не менее 4 – 4,5 часов. Прогулка организуется два раза в день в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом домой. Лето начинается в июне месяце и продолжается до конца августа. Июль считается самым теплым месяцем на Урале со средней температурой + 20°C. Максимальная температура может достигать до +35 — +40°C. Купание в реках и озерах возможно с июня по август. Лето заканчивается в конце августа, когда первые заморозки приходят на Урал. В середине сентября иногда наблюдается «Бабье лето», когда температура воздуха благоприятна.

В теплое время года пребывание детей на свежем воздухе максимально увеличивается. Планирование совместной образовательной и самостоятельной деятельности детей происходит с учетом этой особенности.

Образовательная деятельность в период летней кампании планируется и реализуется в форме опытно-экспериментальной деятельности, праздников и событий, дидактических игр, педагогических ситуаций, практических заданий, направленных на ознакомление детей с социальной действительностью, окружающим миром природы, закрепление представлений об основах безопасности жизнедеятельности (правила техники безопасности в быту, в природе, профилактика детского дорожно - транспортного травматизма, закрепление представлений о нормах пожарной безопасности).

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе с достаточным объемом двигательной активности, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Закаливание включает в себя комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в облегченной спортивной одежде в помещении и на воздухе, умывание прохладной водой, обширные обтирания, воздушные и солнечные процедуры. Для закаливания детей основные природные факторы используют дифференцировано в зависимости от возраста детей, состояния здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы группы. При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы – постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все разнообразие организованных форм совместной образовательной деятельности физическими упражнениями с

широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, элементов спортивных игр, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту.

Один раз непрерывная образовательная деятельность по реализации образовательной области «Физическое развитие» проводится на свежем воздухе у детей в возрасте 5-7 лет при благоприятных погодных условиях. В данном виде деятельности планируется обучение детей игровым видам спорта, элементам спортивных игр, обучение катанию на велосипеде, самокате, лыжах, санках, также планируются соревнования, спортивные праздники, эстафеты и т.п. Режим дня и расписание образовательной деятельности планируется на два периода – теплый и холодный. На Среднем Урале достаточно развита сеть водоемов. Близко расположены реки Исеть и Пышма. Реки страдают от загрязнения отходами промышленного производства и бытовыми отходами, поэтому вопросы охраны и очистки речных вод здесь особенно актуальны. Средний Урал находится в лесной зоне. Леса - самый распространенный тип растительности на Урале. Они состоят из сибирских хвойных пород: ели, пихты, кедра, лиственницы, но в них широко распространены также сосна и мелколиственные породы (береза и осина). Лесной комплекс животных представлен таежными видами: бурый медведь, соболь, росомаха, выдра, рысь, белка, бурундук, красная полевка. В уральском регионе много грызунов: суслики, большой тушканчик, сурок, степная пищуха, обыкновенный хомяк, обыкновенная полевка и др. Из хищников обычны волк, лисица корсак, степной хорь, обыкновенный еж; разнообразны виды птиц региона: рябчик, глухарь, соловей, козодой, иволга, зеленушка; разнообразна фауна пресмыкающихся: безногая ящерица веретеница, живородящая ящерица, обыкновенный уж, медянка. Данная особенность региона позволяет: формировать представления детей о флоре и фауне – особенностях внешнего вида, местах их произрастания или жизни, благоприятных и неблагоприятных условиях существования, пищевых цепях, взаимозависимости; представление о водных ресурсах региона, способах их использования, охраны и поддержания в чистоте; формировать экологическое сознание, воспитывать бережное, осознанное отношение к природе;

➤ национально-культурные:

по данным переписи населения 2010 года в регионе следующий национальный состав: русские - 89, 04%, татары – 3,72%, украинцы – 1,03%, башкиры – 0,46%, узбеки – 0,33%, таджики-0,47%. В настоящее время в детский сад поступает все больше детей трудовых мигрантов. Происходит взаимопроникновение культур. Это учитывается при планировании образовательной деятельности: в совместной деятельности акцент делается на речевое развитие детей (понимание устной русской речи, говорение). Наш город активно развивается. Для активного отдыха и реализации творческого потенциала детей, обогащения их внутреннего мира в городе Березовском функционируют библиотеки, кинотеатр, Детские школы искусств (музыкальная и художественная), Центр детского творчества, ДК «Современник», Детско-юношеская спортивная школа, СОК «Лидер», бассейн «Нептун». Город Березовский находится вблизи города Екатеринбурга,

где действует около 50 различных музеев, работают Екатеринбургский государственный академический театр оперы и балета, академический театр музыкальной комедии, академический театр драмы, «Коляда-театр», театр юного зрителя, театр кукол, театр «Провинциальные танцы» и другие театры. В Екатеринбурге много памятных мест. Близость культурного центра позволяет активно посещать театры, музеи, цирк и зоопарк воспитанникам с родителями, также определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства, что создает необходимые условия для «погружения» детей в культуру своего края. В городе ежегодно проводится праздник татарской культуры «Сабантуй». При посещении данного мероприятия дети знакомятся с культурой и традициями татарского и башкирского народа, что позволяет быть толерантнее, лучше понимать друг друга;

➤ демографические условия:

учитывают реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Любая национальная культура — это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. С учетом особенностей демографической ситуации определяются формы, средства образовательной деятельности в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей. В Образовательной организации мальчики и девочки воспитываются совместно, чтобы преодолеть разобщенность между ними организуются совместные игры, в процессе которых дети могут действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями. В группах выделены игровые зоны, специально оборудованные для мальчиков и девочек и организованы места для совместной деятельности, входе которой девочки остаются девочками, а мальчики — мальчиками. Различия в психофизиологическом развитии и поведении девочек и мальчиков учитываются благодаря дифференцированному подходу в воспитании. Поэтому предметно-игровая среда формируется с акцентом на гендерную идентичность (психологическое ощущение ребенком себя будущим мужчиной или будущей женщиной).

➤ социально-экономические и социокультурные условия:

наш регион с самого основания был крупным промышленным центром. В XVIII веке основными отраслями были выплавка и обработка металла, с начала XIX века появилось машиностроение, а во второй половине XIX столетия большое распространение получили лёгкая и пищевая (в особенности — мукомольная) промышленности. Новый виток развития производства пришёлся на период индустриализации — в это время в регионе строились заводы, определившие отрасль специализации промышленности региона — тяжёлое машиностроение.

В настоящее время зарегистрировано 220 крупных и средних предприятий. Город Березовский является родиной золота России. Эта особенность отложила отпечаток на развитие города. Градообразующим предприятием стал Рудник им. Кирова. До сих пор на шахтах города Березовского работают семейные династии. На сегодняшний день для привлечения будущих специалистов и для

ознакомления населения с трудом рабочих шахты организованы экскурсии. В городе функционируют детская и взрослая поликлиники, которые обслуживают население города. Совместно с врачами сотрудники детского сада отслеживает динамику состояния здоровья детей, динамику их физического развития, совместно планирует оздоровительную, профилактическую и просветительскую работу.

В городе существуют многие религиозные конфессии. При этом за всю историю не было зафиксировано ни одного известного факта конфликта на религиозной почве. Самой многочисленной религиозной конфессией Березовского является православие. В Березовском функционируют православные храмы. Достаточно крупная в городе мусульманская община испытывает нехватку мечетей: в настоящее время в городе находится всего 1 небольшая мечеть.

Особенностью осуществления образовательной деятельности с учетом климатических, национально-культурных, демографических и социально-экономических условий является:

-обеспечение условий для формирования у детей целостного представления о взаимосвязи процессов, происходящих в мире, в Российской Федерации, в Свердловской области, в городе Березовском;

- формирование у детей готовности включиться в практическую деятельность раскрывается через реализацию образовательных областей, представляющих собой совокупность знаний, ценностных ориентаций, которые обеспечивают овладение детьми конкретным видом культуры.

Реализуя содержание работы по ознакомлению дошкольников с родным краем, мы формируем:

- основные представления об этнокультурных особенностях русского народа, а также народов, проживающих на территории родного края, об их взаимосвязи с культурой других регионов страны, мира;

- представления об особенностях жизни детей и взрослых в ближайшем окружении ребенка, а также в других регионах страны, мира; - представления о своих достоинствах и способах их активного проявления в познавательной, игровой деятельности, при общении с разными людьми;

- основы речевой и знаковой культуры государственного языка Российской Федерации;

- представления об основных способах обеспечения и укрепления физического здоровья в природных климатических условиях конкретного места проживания (Свердловская область, город Березовский).

## **Контингент воспитанников**

При организации деятельности по реализации программы учитываются возрастные особенности детей дошкольного возраста и их гендерная принадлежность, что необходимо для оптимальной организации образовательной деятельности, как в условиях семьи, так и в условиях ДОО. В ДОО мальчики и девочки воспитываются совместно, чтобы преодолеть разобщенность между ними организуются совместные игры, в процессе которых

дети могут действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями. В группах выделены игровые центры, специально оборудованные для мальчиков и девочек, организованы места для совместной деятельности, в ходе которой девочки проявляют женские качества, а мальчики – мужские. Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. Совместно с медицинскими работниками ДОО ежегодно проводится анализ физического здоровья воспитанников. При анализе количества детей, имеющих те или иные отклонения в развитии, ежегодно планируется ряд профилактических мероприятий по укреплению здоровья детей.

### **Социокультурные особенности**

ДОО находится в отдельно стоящем двухэтажном здании. Территориальное расположение в центре поселка. В районе отсутствуют объекты промышленного производства, близ лежащих районах имеются культурно - массовое и спортивные центры (дом культуры «Современник», стадион, бассейн). Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

В реализации Программы используется сетевое взаимодействие в соответствии с положением «О сетевой форме реализации образовательных программ в БМАДОУ «Детский сад № 36». Использование сетевой формы взаимодействия наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных Программой. Сетевое взаимодействие осуществляется на основе договорной формы правоотношений между организациями.

<b>ГАОУ ДПО «ИРРО»</b>	<b>Консультационная поддержка</b>
ОГИБДД УВД по городу Березовский	Формирование элементарных знаний о безопасности и основ жизнедеятельности
Березовское муниципальное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»	Расширение читательского кругозора, культуры чтения детей
Березовская спортивная школа	Обеспечение преемственности в вопросах социализации детей, их полноценного физического и личностного развития
Детская поликлиника № 1	Лечебно-профилактическое, консультационное сопровождение. Реализация оздоровительной программы
Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского	Культурологическое обеспечение процесса образования детей

творчества»; «Художественная школа».	
МОУ СОШ № 3, 7	Обеспечение преемственности в вопросах полноценного физического, интеллектуального и личностного развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в переходный период от дошкольного воспитания к школе

ДОО располагается на территории города Березовского, Свердловской области, что служит возможностью организации поликультурного воспитания детей. Однако экологическое состояние последние несколько лет отличается нестабильностью погоды, что влияет на реализацию режимных моментов в течение дня и выполнение комплексно-тематического планирования, ряда иных мероприятий. Одно здание ДОО находится в непосредственной доступности от автобусной остановки.

**Особенности психофизического развития у детей с тяжелыми нарушениями речи**

От 3 до 7 лет;

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Появление речи: первые слова проявляются к 3-4, а иногда и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает.

Присущее некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

**1.2. Планируемые результаты освоения программы в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП.**

**Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.**

В соответствии со стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных

достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:**

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двустишья;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- 22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- 32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помочь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывает по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопротивляется персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

#### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"<sup>2</sup>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по ФАОП:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
  - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в

котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- сложившиеся традиции ДОУ
- специфику социокультурных, национальных, индивидуальных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

В БМАДОУ «Детский сад № 36» при разработке части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие методические пособия:

№ п/ п	Авторская парциальная программа или Учебно-методический комплект	Характеристика выбранной программы
1	Программа по профилактике плоскостопия и нарушения осанки у детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет.	Составительская программа по профилактике плоскостопия и нарушения осанки у детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет.  Программа направлена на профилактику плоскостопия и нарушения осанки, укрепления здоровья детей, в целях укрепления опорно-двигательного аппарата детей дошкольного возраста;

		<a href="https://cloud.mail.ru/public/Gzd6/x25Yb8Zto">https://cloud.mail.ru/public/Gzd6/x25Yb8Zto</a>	
3	Вариативная образовательная программа «СамоЖвет»:	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЖвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019 – 438 с.</p> <p><a href="https://cloud.mail.ru/public/UBFR/a35CGkx1A">https://cloud.mail.ru/public/UBFR/a35CGkx1A</a>  <a href="https://cloud.mail.ru/public/t9kq/PuyfJwQG4">https://cloud.mail.ru/public/t9kq/PuyfJwQG4</a>  <a href="https://cloud.mail.ru/public/hkT9/BQRA1GNp5">https://cloud.mail.ru/public/hkT9/BQRA1GNp5</a></p>	<p>Данная программа, ставит ясные цели и задачи образования на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятия и уважения ценности семьи, здоровья, социальной солидарности, труда и творчества, раскрывает содержание, принципы организации, методы и приемы, техники, подходы к организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, возможных результатов образовательной деятельности, служащих характеристикой целевых ориентиров реализации программы.</p>

Часть ООП - ОП, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством организации занятий (образовательной деятельности) и совместной деятельности с детьми в режиме дня.

## II. Содержательный раздел Программы.

### 2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной

среды, в том числе развивающей предметно пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программа, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

### **Образовательная область** **«Социально – коммуникативное развитие»**

**В области социально-коммуникативного развития** ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Обучение игре детей младшего школьного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение

контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре:

положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное

взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

## **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развиваются сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагаются сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

## **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной

активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование

детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки:

восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания.

Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся.

Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- изобразительное творчество;
- музыка.

Для реализации задач раздела "**Изобразительное творчество**" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развитии обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "**Музыка**" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях,

музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляется воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы

рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся.

Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на

поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни). Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения "Программы" образовательная область "Физическое развитие" должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

## **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия.

Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастики (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающиеся обучаются плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально - психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.**

### **Формы образовательной деятельности**

Формы организации	Особенности
Индивидуальная (3 – 8 лет)	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства).
Подгрупповая (3 – 5 лет)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 2 до 6, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения

Фронтальная (5 – 8 лет)	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения
----------------------------	--

## **Методы и приемы для работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи**

В работе с детьми дошкольного возраста словесные методы сочетаются с практическими наглядными.

Практические методы – упражнения (подражательно – исполнительского характера, конструктивные, творческие), игры, моделирование, подражание, игра, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, игровой самомассаж, физминутки, приемы рефлексии, суджок – терапия, сухой бассейн, экспериментирование, пальчиковые игры, камешки «Марблс», гимнастика для глаз, элементы сказкотерапии, логоритмические упражнения.

Наглядные методы - наблюдения, рассматривание конкретного объекта и наблюдение за ним, разглядывание иллюстраций, игрушек, фотографий, картин; рассказ, речевой образец, мнемотехника, демонстрация, рисунки, схемы, серии картинок, использование сигнальных карточек, презентации, обучающие игры, пиктограммы.

Словесные методы – чтение и рассказывание, заучивание, пересказ, совместное рассказывание, рассказы без опоры на наглядный материал, беседа, объяснение, ответы на вопросы, скороговорки, составление предложений, коротких рассказов, рифмовки, творческие рассказы, речевые интонационные приемы, викторины, схематизация

### **2.3. Взаимодействие педагогов с детьми, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

#### **Характер взаимодействия с педагогическим работником**

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом

овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, каким он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### **Характер взаимодействия с другими детьми.**

В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие на занятиях
3 – 4 года	Вначале - игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу - способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2-3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров	Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог»	Вначале - игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу - способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2-3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров
4 – 5 лет	Игровые объединения состоят из 2-5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить	Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учить возможные понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата

	партнеру правомерность своих притязаний	превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство	
5 – 6 лет	Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила	Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.	Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу
6 – 7 лет	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам

### **Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому**

Для формирования у детей доброжелательного отношения к другим людям педагоги в дошкольной организации:

- устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Становление отношения к самому себе включает формирование образа Я, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма отношений взрослого к каждому ребенку развивает в детях чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях – важная предпосылка

успешности в любом виде деятельности, который всегда связан с необходимостью преодоления временных трудностей. От поведения педагога зависит очень многое. В дошкольном возрасте необходимо и обязательно различать оценку результата (продукта) деятельности и общую оценку ребенка как личности.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание

заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе

проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательноисследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс соз创ства, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театрь, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально - ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания

образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива); коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры
- импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.

Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.

- Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует

его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:**

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач: - выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного

воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка; - вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; - внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада. - создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе; - повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников**

Возраст ребенка	Задачи
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Познакомить родителей с особенностями физического, социально –личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.</li><li>- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно -гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.</li><li>- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально – личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.</li><li>-Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.</li> <li>- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.</li> <li>- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасности поведения дома, на улице, на природе.</li> <li>- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.</li> <li>- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора</li> <li>- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.</li> <li>- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.</li> <li>- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.</li> <li>- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям,</li> </ul>

	<p>природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</li> <li>- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желанию трудиться, ответственности, стремлении довести начатое дело до конца.</li> <li>- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.</li> <li>- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.</li> <li>- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.</li> <li>- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.</li> <li>- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</li> </ul>

## Содержание работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	Содержание работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</li><li>- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</li><li>- Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии ППк создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</li><li>- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</li><li>- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку);</li></ul>

стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря, совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных имультиликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях учреждения в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).

- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

- Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультиликационных фильмов

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в учреждении. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</li> <li>- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерногоповедения.</li> <li>- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми (например, на этапе освоения новой предметно- развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).</li> <li>- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помочи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</li> <li>- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным</li> </ul>
------------------------------------	--

	<p>трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</li> <li>- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> <li>- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории ДОО, ориентируясь на потребности и возможности детей и научнообоснованные принципы, и нормативы</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.</li> <li>- Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов.</li> <li>- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые</li> </ul>

	<p>маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p> <p>- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в ДОО и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>
Речевое развитие	<p>- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>- Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители -ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему</p>

	<p>развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</li> <li>- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</li> <li>- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</li> <li>- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</li> <li>- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство</li> </ul>
Художественноэстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.).</li> </ul>

	<p>творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов</li> <li>- Знакомить родителей с возможностями дошкольной организации, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного" воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музенирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</li> <li>- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</li> </ul>
--	---

## **2.6. Описание коррекционно – развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.**

### **Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического,

речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования. Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия. Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие; развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

- познавательное развитие, - развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей

обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анаартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькуляция в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми,

имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой

является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

### **Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

### **Обследование грамматического строя языка**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по

слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

### **Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

### **Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков. В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР.

**Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития),** предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти,

внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершают сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений.

Словесная деятельность может проявляться в любых речевоковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

**Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:**

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов

внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптикопространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению

элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звукобуквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосице); с противоположным значением (грусть - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклужи). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:**

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различия поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

**Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:**

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твёрдые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- производить элементарный звуковой анализ и синтез;

знати некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность** предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

**Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:**

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

**Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:**

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения; - адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

## **2.7. Рабочая программа воспитания.**

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1. Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

#### **Задачи воспитания для обучающихся с ОВЗ до 3 лет**

- развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям;
- сформировать коммуникативную и социальную компетентности;
- развивать у детей интерес к окружающему миру;
- развивать у детей интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности;
- содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни;
- сформировать стремление быть причастным к труду, оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой;
- воспитывать культурно – гигиенические навыки;
- формировать основы безопасности жизнедеятельности.

#### **Задачи воспитания для обучающихся с ОВЗ до 8 лет**

- обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;
- поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества;
- воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;
- углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;
- сформировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы;
- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров

(портрет, пейзаж, натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес к русскому языку, языкам других народов;

- поощрять проявления морально-волевых качеств.

## **Направления воспитания.**

<b>Патриотическое направление воспитания.</b>	
<b>Цель</b>	Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
<b>Ценности</b>	<p>1. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p>2. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>3. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>
<b>Духовно-нравственное направление воспитания.</b>	
<b>Цель</b>	Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
<b>Ценности</b>	<p>1. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p> <p>2. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности,</p>

	содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
<b>Социальное направление воспитания.</b>	
<b>Цель</b>	Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
<b>Ценности</b>	<p>1. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>2. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.</p> <p>3. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>
<b>Познавательное направление воспитания.</b>	
<b>Цель</b>	Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
<b>Ценности</b>	<p>1. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.</p> <p>2. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>3. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>

<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b>	
<b>Цель</b>	Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
<b>Ценности</b>	<p>1. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p> <p>2. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>
<b>Трудовое направление воспитания.</b>	
<b>Цель</b>	Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
<b>Ценности</b>	<p>1. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.</p> <p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</p>
<b>Эстетическое направление воспитания.</b>	
<b>Цель</b>	Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
<b>Ценности</b>	<p>1. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.</p>

	<p>2. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добре, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p>
--	--

### **Принципы к формированию Программы.**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **следующие принципы**:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## **Уклад образовательной организации**

### **Цель и смысл деятельности ДОО, миссия.**

Рабочая программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольной организации, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Жизненный уклад нашей дошкольной организации обеспечивает дошкольникам включенность в сложный мир ценностей, традиций, человеческих отношений, социальных культурных практик. При этом складываются условия, когда ребенок не готовится к жизни, а живет, решает значимые и для себя, и для других задачи, актуализирует получаемые знания и формируемые умения, приобретает необходимый практический опыт.

### **Модель уклада ДОО**

Миссия - Создание условий для обучения, воспитания и развития обучающихся с ОВЗ, сохранение и укрепление их физического, психического и социального здоровья, последующего благоприятного перехода на новый образовательный уровень и успешной интеграции в социуме с учетом запросов заказчиков образовательных услуг.

**Ценности** - Ценность здоровья детей. Ценность игры как ведущей детской деятельности. Ценность психологического и физического комфорта для всех участников образовательных отношений. Ценность раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Ценность профессионального мастерства и саморазвития.

**Правила и нормы** - Дежурство детей при подготовке к приему пищи, к занятию, в уголке природы. убирать за собой игрушки; соблюдать правила поведения в общественных местах; «трудовой десант» детей старшего возраста на участке во время прогулки; помочь малышам в трудовой деятельности.

### **Традиции и ритуалы :**

Утро добрых встреч.

Утренний круг

Поздравление именинников

Выставки совместного творчества

Акции добрых дел

Участие родителей в совместных мероприятиях

Праздники (календарные и народные)

Посещение библиотеки.

Каждый день для ребенка сделать счастливым

Развивать осознанность своего «Я» - каждого воспитанника  
Каждый новый день - день открытий и исследований, день познания  
окружающего мира;

Прожитый день не стояли на месте - только вперед и все вместе;  
Знаешь сам – поделись с другим;  
Педагог пример для подражания ребенка;  
Почитание ветеранов;  
Изучение истории родного города и дошкольной организации.

### **Система отношений в общностях**

Создание ситуации успеха для ребенка. Доброжелательная атмосфера для всех участников образовательных отношений. Сотрудничество, партнерские отношения во всех общностях. Позитивный психологический климат в педколлективе. Развитие самостоятельности и инициативности у детей. Наставничество молодых педагогов над «стажистами» в вопросах цифровизации образования. Использование нетрадиционных форм работы с родителями. Создание ситуации успеха для ребенка.

### **Характер воспитательных процессов**

Использование потенциала социокультурного окружения в познавательном и нравственном воспитании детей. Воспитатель отвечает за все аспекты жизнедеятельности. Детское сообщество является полноправным участником воспитательного процесса. Проанализировать и активнее использовать потенциал социокультурного окружения по другим направлениям воспитательной работы.

### **Развивающая предметно – пространственная среда**

ППС соответствует требованиям ФГОС ДО и ООП ДОУ. ППС способствует гармоничному детскому развитию. В каждой группе имеются разнообразные центры детской деятельности: игровой, познавательной, изобразительной, речевой.

### **Эффективность развития уклада**

Спленченность субъектов воспитательного процесса (индекс групповой спленченности). Реализация воспитательных технологий, обеспечивающих формирование уклада дошкольной жизни (показатель степени освоения педагогами современных образовательных технологий).

Ресурсный потенциал ДОУ (возможности ДОУ по достижению идеального результата воспитательного процесса: возможностей воспитанников, педагогического коллектива; правовые; финансовые; технические) Командное взаимодействие; создание концепции развития ДОО; разнообразие форм работы с педагогами; включенность воспитанников и их родителей; реализация авторских воспитательных моделей.

**Система принципов воспитания детей дошкольного возраста представлена следующим образом:**

1. Принцип целенаправленности воспитательного процесса. Согласно данному принципу, вся воспитательная работа, а именно ее содержание и методы, должны быть подчинены основной воспитательной цели.

2. Принцип комплексности воспитания. Данный принцип предусматривает единство и взаимосвязь между целью, задачами, методами и средствами воспитания. Так же принцип комплексности подразумевает единство методов и средств воспитания ребенка в ДОО и семье, а затем и в школе.

3. Принцип воспитания в деятельности. Данный принцип ориентирован на то, что эффективных результатов воспитания, можно достичь путем организации различных видов деятельности ребенка, согласно его возрастным потребностям и возможностям. В процессе воспитания педагог должен опираться на ведущую деятельность ребенка.

4. Принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка в сочетании с высокой требовательностью. Данный принцип ориентирован на то, что педагог обязан уважительно относиться к каждому своему воспитаннику, но при этом проявлять требовательность в вопросах воспитания.

5. Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка. Согласно данному принципу, воспитатель в процессе работы с детьми должен увидеть в каждом ребенке положительные качества и постараться их развить, посредством соответствующего вида деятельности.

6. Принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок приучается сочетать свои интересы с интересами других ребят, получает элементарные навыки коллективной жизни. Невозможно воспитание полноценной личности вне коллектива.

7. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей. Для каждого возраста определяются конкретные задачи воспитания. С учётом возрастных особенностей детей применяются соответствующие методы и приемы воспитания и намечается его конкретное содержание.

### **Воспитывающая среда ДОО**

Построение единой воспитывающей среды:

- определение единых целей и задач всего коллектива;
- подбор единого комплекса средств (технологии, УМК и т.д.) для достижения целей и задач;
- отношения: педагоги – дети – родители;
- совместно полученный результат.

Важнейшим условием реализации рабочей программы воспитания является создание эмоционально комфортной для ребенка воспитывающей среды. Пребывание в дошкольной организации должно доставлять ребенку радость, а воспитательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих ориентиров педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в ДОО, имеют воспитательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **Особенности организации среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в дошкольной организации является располагающей, и в этом случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает

эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагоги:

- устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживают инициативу детей по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагаю правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

С целью поддержания детской инициативы педагоги создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию. Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги умеют:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

**Создание условий для развития познавательной деятельности**

Воспитание наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития проектной деятельности**

С целью развития проектной деятельности в группах создается атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- относятся внимательно к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию; • помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

• Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмыслиения происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги:

- планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этих средств.

### **Общности (сообщества) Организации:**

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение. К профессиональным общностям относятся:

- Педагогический совет – постоянно действующий орган коллегиального управления, формирующийся из педагогических работников образовательной организации для рассмотрения основных вопросов образовательного процесса.

Педагогический совет является эффективным средством управления, который мобилизует усилия педагогического коллектива на выполнение миссии ДОО, повышение качества образования и профессионализма педагогов, развитие их индивидуальности. Если средство используется эффективно, оно оказывает влияние на работу всех участников образовательных отношений.

- Творческая группа — это добровольное профессиональное объединение педагогов, заинтересованных во взаимном творчестве, коллективном сотрудничестве по изучению, разработке, обобщению материалов по заявленной тематике с целью поиска оптимальных путей развития изучаемой темы.

- Рабочая группа – деятельность направлена на разработку и систематизацию методических материалов, на планирование педагогической деятельности, локальной нормативной документации, повышение качества профессиональной деятельности и профессиональной компетентности педагогов, совершенствование их педагогического мастерства, творческих способностей.

- Психолого-педагогический консилиум – одна из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников с целью создания оптимальных условий обучения, развития, воспитания, социализации и адаптации обучающихся посредством психологического сопровождения.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям относятся:

- Совет родителей – создан в целях учета мнения воспитанников, родителей (законных представителей) по вопросам управления ДОО и при принятии образовательной организацией локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы.

- Совет профилактики – организация регулярной работы по выполнению нормативно – правовых актов в части предупреждения негативных проявлений.

- Психолого-педагогический консилиум – консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния обучающихся, создания специальных условий получения образования.

- Родительский патруль - с целью повышения культуры поведения воспитанников на дороге, снижению уровня детского дорожно-транспортного травматизма, повышения уровня ответственности родителей за формирование у детей навыка безопасного поведения на дороге, в ДОО создан родительский дорожный патруль. "Родительский патруль" - это одна из форм профилактики правонарушений ПДД. Родительский патруль является общественным органом и создан из числа родителей (законных представителей) ДОО.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, созворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и

приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Цель: воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности, направленной на пользу общества.

Задачи:

- Формировать умение взаимодействовать со взрослыми.
- Формировать умение выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других.
- Способствовать формированию положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.
- Развивать нравственные качества личности ребенка.
- Развивать основы социального самоконтроля и самосознания.
- Развивать самостоятельность и инициативу.

Главное - чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Виды совместной деятельности:

игровая,  
познавательно - исследовательская,  
коммуникативная,  
изобразительная,  
двигательная,  
трудовая,  
музыкальная,  
восприятие художественной литературы.

Общими являются такие формы работы как: проекты, акции, тематические праздники.

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условия нормальной жизни и развития обучающихся.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу педагога ДОО.

3. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

- Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направленна формирование ресурсов воспитательной программы. Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

**Социальные партнеры**

ГАОУ ДПО «ИРО»	Консультационная и методическая поддержка в вопросах воспитания детей дошкольного возраста.
ОГИБДД УВД по городу Березовский	Формирование элементарных знаний о безопасности и основ жизнедеятельности
Библиотека	Расширение читательского кругозора, культуры чтения детей, познавательного интереса.
Детская поликлиника	Лечебно-профилактическое, консультационное сопровождение. Реализация оздоровительной программы.
БМАОУ СОШ №3,7	Обеспечение преемственности в вопросах полноценного физического, интеллектуального, духовно-нравственного, патриотического и личностного развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в переходный период от дошкольного воспитания к школе.

### **Деятельности и культурные практики в Организации.**

Культурные практики охватывают разные сферы деятельности дошкольников в воспитательном процессе ДОО. К культурным практикам можно отнести все разнообразие социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, исследовательских, практических, художественных способов действий, которые предпринимает дошкольник в своем опыте самостоятельно или при поддержке воспитателя и взаимодействии с ним.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям.

### **Культурные практики на основе инициатив самих детей.**

Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская деятельность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

### **Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.**

Эти культурные практики направляются педагогами на развитие всех видов деятельности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются педагогами в соответствии с решаемыми воспитательными задачами.

Проектирование культурных практик предъявляет особые требования к содержанию и организации воспитательно - образовательного процесса, взаимодействию взрослых и детей, конструированию предметно-развивающей среды. Они могут быть реализованы через событийно-творческую направленность жизнедеятельности дошкольников в ДОО и выбор педагогами тактики педагогического сопровождения ребенка с учетом особенностей и проблем его индивидуального развития.

Инициируемые педагогами культурные практики предполагают также насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, в том числе этнической народной направленности, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы, детские театрализованные студии, мастерские, организация культурного досуга и т.п. Это и участие дошкольников в ДОО: празднование дня рождения дошкольной организации и возрастной группы, поздравление педагогов и сотрудников, праздник детского театра, праздники «Проводы зимы», «День птиц», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др. Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, инициируемых педагогами, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями.

Культурные практики являются естественной частью повседневной жизнедеятельности ребенка. Процесс освоения культурных практик связан с возможностью ребенка самостоятельно и активно реализовывать свои интересы, замыслы, осуществлять свободный выбор в образовательной среде. Условием осуществления культурных практик является свобода дошкольника в выборе средств реализации своей активности. Предпосылкой реализации свободы является психологическая готовность осуществить выбор. Актуальной педагогической задачей становится обеспечение возможностей для каждого ребенка осуществлять самостоятельный выбор и «открывать себя» в различных видах деятельности. В условиях выбора наиболее активно выражаются субъектные проявления детей.

Ситуации выбора становятся эффективным средством развития культурных практик, инициативы и самостоятельности детей, если:

- отвечают интересам дошкольника;
- строятся на принципах постепенного усложнения и расширения круга проблем, требующих выбора самостоятельного решения;
- обеспечивают нарастание субъектной позиции ребенка в выборе содержания и средств организации своей деятельности;
- ориентируются на осознание ребенком роста своих возможностей.

Культурные практики в ДОО:

Практики игрового взаимодействия - сюжетно - ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, дидактические, настольные.

Коммуникативные практики – чтение художественной литературы, развитие речи, игры – драматизации, заучивание. Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. (Выражение ребенком собственных эмоций, желание сыграть роль по желанию, по определенной сказке или рассказу, создание костюмов, придумывание эскизов по индивидуальному видению – все это способствует не только обогащению эмоционального фона ребенка, но и самовыражению.

Культурные практики здорового образа жизни – физическое развитие, воспитание культурно – гигиенических навыков, культуры здорового образа жизни.

Культурные практики формирования поведения и отношений.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим миром.

Культурные практики познания мира и самопознания - познавательно – исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно – патриотическое воспитание, самопознание и др.

### **Образ ДОО. Ее особенности, символика внешний вид.**

Основа всего составляющего - люди: руководители, педагоги, обслуживающий персонал. От имиджа человека во многом зависит желание сотрудничать с ним или организацией.

Один из первостепенных факторов успеха любой организации – подбор кадров. Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОУ в целом.

Каждый член коллектива имеет свой имидж. И в тоже время всех сотрудников (от руководителя до обслуживающего персонала) объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, приветливость манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Достижения педагогов и детей постоянно участвуют в мероприятиях различного уровня

Название ДОО «Катюша», символизирует символ детства.

Эмблемой Образовательной организации является белый безграничный круг с изображением девочки в русском народном костюме с названием и номером Образовательной организации.

Круг – символ безопасности и непрерывного развития. Именно безопасность и развитие – обязательные составляющие, которые учитываются в

первую очередь при организации условий для пребывания детей в Образовательной организации.

Белый цвет круга символизирует чистоту и непорочность детства.

В центре круга изображена девочка Катюша в зеленом сарафане и кокошнике. Сама девочка – это символ детства. Русский народный костюм отражает то, что именно в детском саду дети получают первые знания о России, в детском саду начинается работа по патриотическому развитию детей и рождается чувство любви к Родине.

Зеленый цвет костюма девочки – это символ жизни, цвет природы, гармонии и равновесия. Это то, к чему стремится Образовательная организация в своей работе: гармоничные отношения с детьми, родителями и окружающим социальным миром, близость к природе и создание условий для яркой и интересной жизни детей.

Элементы одежды желтого солнечного цвета говорят о том, что дети в детском саду окружены теплом и заботой, пока их родители заняты важными делами.

Несмотря на то, что белый круг эмблемы не имеет выраженной границы, очертание круга формирует название детского сада по верхнему и нижнему краю. В верхней части написано: ДЕТСКИЙ САД № 36, по нижнему краю прописано название, выделенное кавычками «КАТЮША». Для надписи выбран четкий шрифт, цвет - в тон костюма девочки.

Изображение эмблемы допускается на печатной, рекламно-информационной и сувенирной продукции, официальном сайте, официальных учетных записях (аккаунтах) в социальных сетях Образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет в цветном и (или) черно-белом вариантах.

### **Формирование внешнего имиджа.**

ДОУ имеет визитную карточку, летопись, архив публикаций о достижениях детского сада, проспекты об учреждении, буклеты.

Каждая группа ДОУ имеет свой индивидуальный неповторимый образ, своё название, девиз, эмблему. Оформляется группа в соответствии со своим названием.

Имидж ДОО – эмоционально окрашенный образ ДОО, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума. Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом.

Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения,

интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Руководитель ДОО обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом, стремиться к демократическому стилю руководства, умеет найти общий язык с молодыми и пожилыми, детьми и родителям, работниками разных профессий, людьми разного образования, семейного положения, квалификации.

С целью реализации дополнительного образования детей с 5 до 18 лет, в ДОО ведется работа по программам дополнительного образования физкультурно – спортивной, социально-педагогической и естественнонаучной направленностей.

ДОО использует символику и атрибуты, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции, в оформлении помещений в повседневной жизни и в дни торжеств. При выборе символов и атрибутики ДОО руководствуется их доступностью, безопасностью используемых материалов, привлекательностью содержания для обучающихся.

Символика и атрибутика отражает:

- чувство уважения к традициям ДОО;
- гордость за достижения образовательного учреждения и желание преумножать его успехи;
- чувства единения и дружеские чувства в каждой группе, между группами и сотрудниками;
- стремление к дисциплине;
- формирование эстетического вкуса.

### **Отношения к обучающимся, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.**

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО строится на основе принципов:

- добровольность;
- сотрудничество;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов. Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей. Взаимодействие ДОО и социальных партнёров строится на основе принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;

- установление коммуникаций между ДОО и социумом;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

***Структура образовательного процесса в режиме дня***

Утренний блок 7.30-9.00	Дневной блок 9.00-15.30	Вечерний блок 15.30-18.00
<p>-взаимодействие с семьёй</p> <p>-игровая деятельность</p> <p>Физкультурно-оздоровительная работа</p> <p>-завтрак</p> <p>-совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов</p> <p>- индивидуальная работа</p> <p>- самостоятельная деятельность детей по интересам</p> <p>- различные виды детской деятельности</p> <p>- утренний круг</p>	<p>-игровая деятельность</p> <p>- образовательная деятельность</p> <p>-второй завтрак</p> <p>-прогулка:</p> <p>Физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов,</p> <p>экспериментальная и опытническая деятельность,</p> <p>трудовая деятельность в природе</p> <p>индивидуальная работа</p> <p>-самостоятельная деятельность детей по интересам</p>	<p>- взаимодействие с семьёй</p> <p>- игровая деятельность</p> <p>- физкультурно-оздоровительная работа</p> <p>- совместная деятельность воспитателя с ребенком</p> <p>-индивидуальная работа - вечерний круг</p> <p>-прогулка</p> <p>- свободная самостоятельная деятельность детей по интересам</p> <p>- различные виды детской деятельности</p>

**Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.**

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы в группе. Природа на территории ДОО.	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Д/и игры
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений	Фото выставки. Книги и пособия
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр театрализации и музенирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества	Подушка – дружка. Коробочка – мирилка Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Развивающие игры В.В.Восковича Конструктор различных размеров и материалов
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности Центр уединения. Кабинет педагога-психолога. Кабинет учителя – логопеда. Спортивный зал. Спортивная площадка на территории ДОО.	Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике, город на территории.	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия.

Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музикальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музенирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, закличек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества
--------------------	---	--

**Предметно-пространственная среда** нашего дошкольного учреждения динамична, изменяется в соответствии с потребностями детей, родителями и нашими возможностями.

Вся работа направлена на создание уюта в помещениях. Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. Для организации работы с детьми у нас имеются центры развития в каждой группе, так и специально организованные помещения.

В основе разработки интерьера детского сада реализуется принцип комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки, целесообразность озеленения интерьера

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе, и включает совокупность различных условий с возможностью встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Среда детского сада разработана по трем линиям:

- среда «от взрослого» - в группе старших дошкольников есть «Мастерская нужного материала» на основе реджио-педагогики, которая побуждает детей искать нетривиальные решения для своих замыслов;
- среда «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – поверхности с разной фактурой: магнитной, графитовой, меловой;
- среда «от ребенка» – детское творчество как результат продуктивной, исследовательской, игровой деятельности украшает пространство ДОО. Воспитанник вправе преобразовать любой объект мебели.

### **Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со [Стандартом](#), так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет).**

#### **Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).**

#### **Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
		сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура красоты и	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [Стандарте](#), одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценственный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

### **Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Социальное направление воспитания.**

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Познавательное направление воспитания.**

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности:

выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здравье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
- Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

- Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания.**

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Этико-эстетическое направление воспитания.**

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

## **2.2. Особенности реализации воспитательного процесса.**

Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;

Направление воспитания	Субъект социокультурной сферы	Задачи	Формы взаимодействия

Патриотическое	Березовское муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»	Способствовать формированию устойчивого интереса дошкольников к художественной литературе, к библиотеке, способствовать зарождению традиций семейного чтения	Тематические мероприятия, электронные презентации, литературные гостиные
Социальное	ОНД г. Березовского	Воспитание положительного отношения к труду пожарных, основ безопасности жизнедеятельности.	День пожарной охраны, экскурсии, недели безопасности
Познавательное	Лицей № 3,7	Создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников	Ознакомительные мероприятия
Этико - эстетическое	Центр детского творчества	Приобщение детей к культуре, искусству, выявление и поддержка одаренных детей. Воспитание толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья.	Экскурсии. Проведение совместных мероприятий, посещение детьми кружков по интересам, проведение конкурсов, праздников, совместные мероприятия социально – культурной активности.

ДОО – активный участник воспитательно значимых проектов и программ федерального, регионального, муниципального уровней

Ключевые элементы уклада ДОО. Ведущей в воспитательном процессе ДОО является игровая деятельность. Игра широко используется и как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно

деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ДОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка.

Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динаминости, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Педагоги заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Одним из приоритетных направлений в воспитательном процессе ДОО является физическое воспитание и развитие воспитанников.

Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей.

Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, динамических пауз, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий,

объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.**

**Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через **решение основных задач:**

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:**

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание

детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется **по нескольким направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного

возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога **реализуются в разных формах** (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

<b>Направления</b>	<b>Формы взаимодействия с родителями</b>
<b>диагностико-аналитическое</b>	реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
<b>просветительское и консультационное</b>	реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

## Направления взаимодействия с родителями в соответствии с ФГОС ДО:

Направления	Формы взаимодействия с родителями
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Презентация дошкольного учреждения. Активизация родителей за счет включения их в различные виды деятельности; организация экспертизы со стороны родителей; принятие во внимание предложений семей.</li> </ul>
Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Открытые занятия с детьми в ДОУ для родителей. Воспитатель при проведении занятия включает в него элемент беседы с родителями (ссылаясь на его компетентность в каких-то вопросах или, наоборот, стимулируя детей рассказать новое гостю).</li> <li>Педагогический совет с участием родителей. Проведение педсовета в присутствии родителей.</li> </ul>
Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Педагогические ситуации. Решения типичных для конкретной семьи ситуаций при участии семей воспитанников.</li> <li>Педагогические беседы с родителями Целевой характер бесед (по запросам родителей), внесение элементов дискуссии и проблематизации.</li> <li>Тематические консультации. Исходя из запросов родителей.</li> <li>Собрание, круглый стол с родителями. Использование активизирующих методик: метод групповой дискуссии, повышающий психолого-педагогическую грамотность родителей; метод игры, моделирующий проблемы и решения в триаде «ребенок-педагог-родитель»; метод совместных действий, основанный на выполнении родителем и педагогом</li> </ul>
Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.	

совместных действий, заданий; метод конструктивного спора, который помогает сравнивать различные точки зрения родителей и педагогов на воспитание ребенка, на разрешение проблемных ситуаций; метод верbalной дискуссии, обучающий культуре диалога в семье, обществе.

- Конференции с родителями. На конференции в занимательной форме педагоги, специалисты и родители моделируют жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и способствует установлению доверительных отношений с педагогами и специалистами

- Общие собрания родителей. Активное собрание родителей включает: элементы тренинга; мастер-классы; семинар-практикум; видеотренинг; видео презентацию; показ занятий на видеозаписи.

- Школа для родителей. Семья выступает не только в качестве объекта учения, но и обучающего (других родителей) субъекта.

- Тематические выставки. Выставки содержат материал о творчестве родителей, детей. Данная форма презентации творческих работ ребенка становится частью его портфолио.

- Тематические листовки. Инициатива выпуска принадлежит родителям. Они выбирают темы листовок.

- Настольная тематическая информация. Комплектация настольной

	<p>тематической информации осуществляется родителями или педагогом по запросам, заявкам родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование. Позволяет получать более достоверные данные по тем или иным проблемам воспитания</li> </ul>
--	---

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используют специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснить причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## Формы взаимодействия с семьями обучающихся

<b>Непосредственные формы</b>	<b>Опосредованные формы</b>
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации Беседы (групповые, индивидуальные)  коллективные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
Родительские собрания, заседания совета ДОУ, Дни открытых дверей.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей	
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий	Издание местной периодики (листовка, страничка), оформление стендов, папок передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования	
Опросы	Анкетирование, ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах, акциях и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.

Педагоги детского сада изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видео и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность. Педагоги рассказывают о достижениях ребенка и получают информацию от родителей. Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более

успешным, при условии, что детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Совместное сотрудничество развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг. Методическое обеспечение взаимодействия с родителями:

1. Атемаскина Ю.В., Шван И.В. Привлечение благотворительных средств в ДОУ. – М.: Сфера, 2011.
2. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьей. – М.: Сфера, 2012.
3. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей. – М.: Сфера, 2008.
4. Прохорова С.Ю., Нигматулина Н.В., Евстегнеева В.И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.
5. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Средняя группа. – М.: ВАКО, 2014.
6. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. – М.: ВАКО, 2014.

### **3.Организационный раздел.**

#### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.**

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителям (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

Н п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.

	<p>3. Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.</p>	<p>Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.</p>
--	---	---

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

### **Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События ДОО**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

Направление воспитания	Событие
Патриотическое	Праздник «День защитников Отечества» Спортивно – патриотическая игра «Зарничка» Развлечение «Широкая масленица» День космонавтики Всероссийская акция «Георгиевская ленточка» День Победы День России День города День флага
Социальное	Акция «Внимание – дети!» День пожилого человека День дошкольного работника Ярмарка «Дары осени» Неделя доброты Утренник «День матери» День защиты детей Всероссийский день семьи, любви и верности
Познавательное	День знаний Квест «Лесное путешествие» Неделя знаек Акция «Парк книг» Развлечение «Вперед, к звездам!»
Трудовое	Акция «Чистый город» Акция «Покормите птиц зимой!» Конкурс «Огород на окне» Акция «Украсим Землю цветами»
Физическое и оздоровительное	Неделя безопасности День здоровья Конкурс «Здоровые дети помогают планете», спортивные досуги и развлечения
Этико – эстетическое	Развлечение «Осенины» Конкурс чтецов «Интересно все вокруг!» Выставка рисунков «Краски осени», «Зимушка-зима» «Весна идет!» Новогодний утренник Досуг «Встреча весны» Выпускной бал

Месяц	Наименование мероприятия	Направление воспитания/ событие
Сентябрь	День знаний	-Фотовыставка «Как я провел лето» -развлечение
	День борьбы с терроризмом	- тематическая беседа
	Муниципальный конкурс «Безопасность глазами детей»	-сюжетные игры; игры с правилами; -участие в конкурсе

Октябрь	Международный день пожилых людей	-родуктивная деятельность (рисуем портреты бабушки и дедушки) -участие в акции «Бабушке и дедушке овощи в лукошке»	
Ноябрь	День матери	«Загляните в мамины глаза» конкурс чтецов	
	День народного единства	Проект «Мы едины»	
Декабрь	День неизвестного солдата	Тематическая беседа	
	Спартакиада «Зимних видов спорта»	физкультурный досуг	
Январь	День освобождения Ленинграда от фашистской блокады	- чтение художественной литературы	
	Акция «Помоги птицам»	(изготовление кормушек) -тематические беседы -просмотр презентаций	
Февраль	День защитника Отечества	- оформление выставки книг о Защитниках Отечества -заучивание пословиц - спортивный досуг	
Март	Праздник «8 марта»;	-беседы: «Мамин День» -оформление фотовыставки «Мамины профессии» -чтение художественных произведений по теме	
	Праздник «Масленица»	-хороводные игры -русские народные игры	
Апрель	Всемирный день земли;	-решение проблемных ситуаций - чтение художественной литературы	
Май	Праздник весны и труда	-рассматривание иллюстраций -выполнить несложные действия с флагом, ленточкой в темпе марша, плясовой мелодии вместе с родителями	
	День Победы	- Конкурс рисунков -Закрепление знаний детей о празднике День победы	
		-экскурсия к <b>мемориала</b> боевой славы и трудовой доблести березовчан	
Июнь	<u>День России</u>	-совместное с детьми создание украшений для	

		оформления зала к мероприятию «День России» -развлечения	
Июль	«День семьи»	- акция: «Дети читают стихи о семье по - мастер-класс продуктивная деятельность изготовлению ромашки – символа праздника	
Август	День Государственного флага Российской Федерации	- рассматривание иллюстрации с флагом -познавательные беседы -продуктивная деятельность (рисование/аппликация)	

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

оформление помещений;

- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

РППС включает знаки и символы государства, региона, города и организации, отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится доо

РППС должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

РППС экологична, природосообразна и безопасна; гармонична и эстетически привлекательна; обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

РППС обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. При выборе материалов и игрушек для

РППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

РППС ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного и воспитательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ДОО.

В дошкольной организации имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает: игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность; эмоциональное благополучие детей; возможность самовыражения.

<b>Линия</b>	<b>Средства</b>
знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;	Специально оборудованный центр, оборудованный материалами, отражающими знаками и символами государства, региона, населенного пункта
компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;	Специально оборудованный центр, оборудованный материалами, отражающими этнокультурными, социокультурными условиями.
компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	Специально оборудованный центр, наполненный игрушками, оборудованием и материалами, отражающими особенности народов России, их культуру.
компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности;  – специально оборудованный центр природы; – растительность в группе (цветы, мини-огороды) при возможности; – прочие элементы природы в среде. - обеспечение детей такими материалами и оборудованием, при использовании которых их физическому и психическому здоровью не угрожает опасность;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соответствие предметно-развивающей среды требованиям СанПиН.</li> <li>– мягкая, комфортная мебель;</li> <li>– уголок психологической разгрузки (уединения);</li> <li>– оптимальное расположение предметов мебели и оборудования в пространстве (возможности для свободного осуществления детьми непересекающихся видов деятельности, свободного перемещения в пространстве группы).</li> <li>– наличие элементов художественной культуры (декоративные элементы на стенах, выставки предметов народного творчества, репродукции картин и пр.);</li> <li>– присутствие дизайнерских элементов в оформлении среды (стен, окон, пола);</li> <li>– сбалансированность цветовой гаммы помещения (отсутствие «кричащих», «кислотных» тонов, взаимоисключающих цветов, разброса цвета, несоответствия и пр.)</li> </ul>	
компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;	<p>Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушки и атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с гендерными предпочтениями;</li> <li>– пространство для организации сюжетно-ролевых игр.</li> </ul> <p>Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.</p>	
компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наличие частички дома: любимой игрушки из дома, семейных фото;</li> <li>-</li> </ul>	
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования,	<p>Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций;</p>	

освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей;</p> <p>Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками;</p>
компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	Оборудование и материалы для трудовой деятельности воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповых помещениях обеспечивает развитие детей в разной деятельности: игровой, познавательной, творческой и др. В каждой группе имеются игровые центры развития для мальчиков и девочек. Для организации и проведения образовательной деятельности Образовательной организации обеспечен учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

При организации образовательного пространства учитываются требования: насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей, трансформируемости среды, полифункциональности материалов, вариативности, доступности, безопасности

В каждой групповой комнате оборудованы центры развития:

- Центр строительства;
- Центр для сюжетно-ролевых игр;
- Центр для театрализованных (драматических) игр;
- Центр музыки;
- Центр изобразительного искусства;
- Центр мелкой моторики;
- Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера);
- Центр настольных игр;
- Центр математики;
- Центр науки и естествознания;
- Центр грамотности и письма;
- Литературный центр;
- Место для отдыха;
- Уголок уединения;

- Центр песка и воды;
- Площадка для активного отдыха (спортивный уголок);
- Место для группового сбора;
- Место для проведения групповых занятий.

## **Кадровое обеспечение воспитательного процесса.**

### **Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>- планирование работы в организации воспитательной деятельности;</li> <li>- организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;</li> <li>- проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение опыта других образовательных организаций;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие воспитанников в городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических</li> </ul>

	<p>инициатив;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- формирование навыков здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul>
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся физической культурой спортом;</li> <li>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, становление эстетического отношения к окружающему миру</li> <li>-формирование основ музыкальной культуры,</li> <li>-ознакомление с элементарными музыкальными понятиями и жанрами,</li> <li>-развитие музыкальных, творческих способностей дошкольников: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, формирование песенного, музыкального вкуса,</li> <li>-воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности,</li> <li>-развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворение потребности в самовыражении,</li> <li>-развитие свободного общения о музыке со взрослыми и детьми.</li> </ul>

Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие внимания к звуковой стороне речи.</li> <li>- оказание своевременной коррекции нарушений речи у детей дошкольного возраста.</li> <li>- профилактика нарушений устной речи.</li> <li>- формирование благоприятной среды логопедических занятий, а также воспитание у детей стремления к преодолению речевых дефектов.</li> <li>- адаптация используемых методов логопедической работы в соответствии с особенностями и возможностями дошкольников.</li> <li>- работа с родителями и педагогами учреждения в отношении пропаганды необходимости логопедических занятий.</li> </ul>
Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорное развитие (зрительное восприятие, слуховые функции);</li> <li>- развитие высших психических функций (мышления, внимания, памяти);</li> <li>-формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора;</li> <li>- формирование навыков свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>- практическое овладение нормами речи.</li> </ul>

Одним из важных показателей результативной деятельности образовательной организации является кадровое обеспечение.

Образовательная организация укомплектована педагогами на 100 процентов согласно штатному расписанию. Реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают педагогические работники:

- старший воспитатель;
- учителя - логопеда;
- педагог-психолог;
- музыкальных руководителя;
- инструктор по физической культуре;
- педагог дополнительного образования;
- 8 воспитателей;

Согласно требованиям, педагоги и специалисты, работающие с детьми с ОВЗ, проходят курсы повышения квалификации, переподготовку по вопросам обучения детей с ОВЗ, повышение квалификации в части коммуникационных и информационных технологий в соответствии с требованиями ФГОС.

Формы повышения квалификации:

- курсовая подготовка (ссылки на ресурсы);
- городской ресурсный центр «Обучение детей с ОВЗ»;
- самообразование.

Повышение квалификации педагогов состоит из 2 уровней: системный и «по потребности». Системный уровень заключается в прохождении КПК не реже 1 раза в 3 года по вопросам обучения детей с ОВЗ. «По потребности» педагоги и специалисты проходят КПК, семинары, вебинары при зачислении ребенка с определенной нозологией (обучающихся с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по коглеарной имплантации, обучающихся с нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием), обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, обучающихся с задержкой психического развития, обучающихся с расстройствами аутистического спектра, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями развития.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи детям и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координированно.

**Основной целью сопровождения детей с ОВЗ в ДОО** является определение и реализация индивидуальных образовательных маршрутов коррекционно-педагогической работы с детьми, обеспечение оптимального развития ребенка, его успешная адаптация в социуме.

**Задачи** психолого-педагогического сопровождения:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помочь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;
- психологическое обеспечение образовательных программ;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей, педагогов.

Психолого-педагогическое сопровождение в образовательном учреждении строится на **принципах**:

- приоритет интересов сопровождаемого;
- непрерывность и преемственность сопровождения на разных уровнях образования;

- целенаправленность сопровождения;
- систематичность сопровождения;
- гибкость сопровождения;
- комплексный подход к сопровождению;
- принцип сетевого взаимодействия;
- рекомендательный характер советов специалистов сопровождения;
- обеспечение положительного эмоционального самочувствия всех участников образовательного процесса.

Основные направления коррекционно-педагогической работы специалистов ДОУ с детьми с ОВЗ:

**- Диагностический.** Основной целью проведения данного этапа является сбор необходимой информации об особенностях психофизического развития, выявление структуры дефекта (например - речевого нарушения) и потенциальных возможностей ребёнка. Результаты диагностического обследования доводятся до сведения всех участников коррекционно-педагогического процесса.

**- Консультативно-проективный этап.** На этом этапе определяются наиболее эффективные методы и приёмы коррекционной работы, составляют индивидуальные программы, распределяют обязанности по их реализации, уточняются сроки.

**- Деятельностный этап.** В ходе этого этапа реализуется индивидуальные программы комплексного сопровождения детей с ОВЗ.

**- Консультативно-просветительское сопровождение семьи.** Вовлечение родителей в коррекционно-педагогическое воздействие влечёт за собой рост их активности, повышение педагогической компетентности, а также меняет характер отношений родителей к ребёнку и его особенностям.

**Организация работы взаимодействия с родителями предполагает:**

- разработка рекомендаций для родителей в соответствие с индивидуальными особенностями их ребёнка;
- проведение консультаций, тренингов, практикумов по реализации коррекционно-развивающих задач; проведение открытых занятий;
- работа с детско-родительской парой.

Деятельность специалистов сопровождения состоит в предупреждении трудностей в обучении и адаптации детей, в конкретной помощи, в том числе коррекционной.

Эффективной формой совместной деятельности специалистов ДОО по вопросам определения индивидуального образовательного маршрута является психолого-педагогический консилиум (*ППк*). Консилиум образовательного учреждения – постоянно действующий, объединенный общими целями,

скоординированный коллектив специалистов, реализующий ту или иную стратегию сопровождения ребенка и разрабатывающий тактики сопровождения включенного ребенка. Стратегию включения ребенка определяют специалисты ППК, а разработка тактических задач сопровождения, конкретизация последовательности подключения того или иного специалиста или условия в конкретном ОУ, подбор конкретных коррекционных программ, тактик, технологий сопровождения, адекватных особенностям ребенка является задачей ППК.

Образовательная организация может привлечь специалистов иных социальных (поликлиника и др.) или образовательных (по совмещению) организаций по необходимости при наличии требований заключения комиссии ПМПК.

### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.**

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной

ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

### **Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- сложившиеся традиции ДОУ
- специфику социокультурных, национальных, индивидуальных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

В БМАДОУ «Детский сад № 36» при разработке части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие методические пособия:

№ п/п	Авторская или парциальная программа	Учебно-методический комплект	Характеристика выбранной программы
1	<b>Программа по профилактике плоскостопия и нарушения осанки у детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет.</b>	Составительская программа по профилактике плоскостопия и нарушения осанки у детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет. <a href="https://cloud.mail.ru/public/Gzd6/x25Yb8Zto">https://cloud.mail.ru/public/Gzd6/x25Yb8Zto</a>	Программа направлена на профилактику плоскостопия и нарушения осанки, укрепления здоровья детей, в целях укрепления опорно-двигательного аппарата детей дошкольного возраста;
3	Вариативная образовательная программа «СамоЖвет»:	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЖвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019 – 438 с. <a href="https://cloud.mail.ru/public/UBFR/a35CGkx1A">https://cloud.mail.ru/public/UBFR/a35CGkx1A</a> <a href="https://cloud.mail.ru/public/t9kq/PyyfJwQG4">https://cloud.mail.ru/public/t9kq/PyyfJwQG4</a> <a href="https://cloud.mail.ru/public/hkT9/BQRA1GNp5">https://cloud.mail.ru/public/hkT9/BQRA1GNp5</a>	Данная программа, ставит ясные цели и задачи образования на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятия и уважения ценности семьи, здоровья, социальной солидарности, труда и творчества, раскрывает содержание, принципы организации, методы и приемы, техники, подходы к организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, возможных результатов образовательной деятельности, служащих характеристикой целевых ориентиров реализации программы.

Часть ОП - ОП, формируемая участниками образовательных отношений,

реализуется посредством организации занятий (образовательной деятельности) и совместной деятельности с детьми в режиме дня.

### **III. Организационный раздел Программы**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социальному-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

#### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

**Предметно-пространственная развивающая образовательная среда** (далее - ППРОС) в Организации обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование

и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС БМАДОУ «Детский сад №36» создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС является:

- содержательно-насыщенная и динамичная - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с

материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных [Стандартом](#) образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

### **Развивающая предметно – пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности.**

Образовательная область	Направления образовательной деятельности	Оснащение
<b>Познавательно – исследовательская деятельность (центры исследовательской деятельности)</b>		
	Сенсорное развитие	- объекты для исследования;

<b>Познавательное развитие</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения.</li> </ul>
	Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции;</li> <li>- образно – символический материал (наборы картинок, календари природы, карты, атласы, глобусы);</li> <li>-материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек;</li> <li>- нормативно – знаковый материал;</li> <li>-коллекции;</li> <li>- настольно – печатные игры;</li> <li>- электронные материалы;</li> <li>- справочная литература.</li> </ul>
	Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты для исследования (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша);</li> <li>- образно – символический материал (головоломки, лабиринты);</li> <li>- нормативно – знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки);</li> <li>- развивающие игры с математическим содержанием;</li> <li>- домино, шашки, шахматы);</li> </ul>

#### **Коммуникативная деятельность (центры речевой активности)**

Речевое развитие	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека словесных игр;</li> <li>- настольные игры;</li> <li>- нормативно – знаковый материал;</li> </ul>
	Развитие всех компонентов речи детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие мелкой моторики;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию;</li> <li>- художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>- картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>- игры – забавы</li> </ul>

#### **Восприятие художественной литературы и фольклора (центры книги)**

Речевое развитие	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развитие литературной речи. Приобщение к словесному искусству	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература;</li> <li>- справочная литература;</li> <li>- аудио и видеозаписи литературных произведений;</li> <li>- образно – символический материал;</li> <li>- различные виды театров;</li> <li>- ширма для кукольного театра;</li> <li>- игрушки – персонажи;</li> <li>- книжные уголки в группах;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>
------------------	--	---

<b>Игровая деятельность (игровые центры)</b>			
Социально коммуникативное развитие	<p>– Развитие навыков и умений игровой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки – персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- игрушки – предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>- полифункциональные материалы;</li> <li>- строительный материал;</li> <li>- конструкторы;</li> <li>- детали конструктора;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>	
	<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>- настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>- альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»;</li> <li>- игрушки – персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- игрушки – предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>	
	<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>- атрибуты для сюжетно – ролевых игр;</li> <li>- уголок ряжения;</li> <li>- игрушки – персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>- фотоальбомы воспитанников;</li> <li>- нормативно – знаковый материал.</li> </ul>	
<b>Центры патриотического воспитания</b>			
Социально коммуникативное развитие	<p>– Формирование патриотических чувств</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>- иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>- дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>- фотоальбомы воспитанников;</li> <li>- коллекции;</li> <li>- образно – символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации);</li> <li>- нормативно – знаковый материал.</li> </ul>	
	<p>Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>- иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>- дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>- фотоальбомы воспитанников;</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллекции;</li> <li>- образно – символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации);</li> <li>- нормативно – знаковый материал.</li> </ul>
--	--	---

### Центры безопасности

<b>Социально коммуникативное развитие</b>	<p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них, приобщение к правилам безопасного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал;</li> <li>- видеофильмы для детей;</li> <li>- дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>- художественная литература, энциклопедии;</li> <li>- игрушки – персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>- маркеры игрового пространства с учетом правил безопасности.</li> </ul>
	<p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>- иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>- дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>- настольные игры, соответствующей тематики («Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», домино);</li> <li>- полифункциональные материалы;</li> <li>- строительный материал и конструкторы.</li> </ul>
	<p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>- иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>- дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>- настольные игры, соответствующей тематики;</li> <li>- энциклопедии</li> <li>- информационно – деловое оснащение ДОО.</li> </ul>

### Конструирование из разного материала (центры конструирования)

<b>Познавательное развитие</b>	Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образно – символический материал;</li> <li>- строительный материал;</li> <li>- конструкторы напольные;</li> <li>- конструкторы настольные;</li> <li>- плоскостные конструкторы;</li> <li>- конструкторы ЛЕГО;</li> <li>- бумага, природные и бросовые материалы;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>

### Самообслуживание и элементарный бытовой труд (центры труда)

Социально – коммуникативное развитие	Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд, труд в природе) Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	- игрушки – предметы – оперирования; - маркеры игрового пространства; - атрибуты для сюжетно – ролевых игр; - полифункциональные материалы; - материалы для аппликации, конструирования из бумаги; - природные, бросовые материалы; - настольно – печатные игры; - иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Музыкальная деятельность (центры музыки)		
Художественно – эстетическое развитие	Развитие навыков и умений музыкально – художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству	- музыкальный центр; - пианино; - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - шумовые коробочки; - дидактические наборы.
Изобразительная деятельность (центры ИЗО)		
Художественно – эстетическое развитие	Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству	- материалы и оборудование для продуктивной деятельности; - природный, бросовый материал; - иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольно – печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация»); - альбомы художественных произведений; - художественная литература с иллюстрациями; - изделия народных промыслов; - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Двигательная деятельность (центры здоровья)		
Физическое развитие	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации; накопление и обогащение двигательного опыта детей)  Формирование у воспитанников	- музыкальный центр; - оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - игры на ловкость; - тренажер; - атрибуты для спортивных игр; - сухой бассейн. - развивающие игры; - художественная литература;

	<p>потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения);</li> <li>- картотеки подвижных игр;</li> <li>- картотека «Игры, которые лечат»;</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>
	<p>Воспитание культурно – гигиенических навыков</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм для запоминания последовательности культурно – гигиенических навыков;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- игрушки – персонажи;</li> <li>- игрушки – предметы оперирования;</li> <li>- маркеры игрового пространства;</li> <li>- настольные игры, соответствующей тематики;</li> <li>- иллюстративный материал, плакаты;</li> <li>- физкультурно – игровое оборудование</li> </ul>

### 3.3. Материально – техническое обеспечение

Основное оборудование и технические средства кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта, иных объектов, которые предполагается использовать при осуществлении образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования отражены на сайте ДОО по ссылке

<https://36ber.tvoysadik.ru/sveden/objects>

### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Для эффективной организации образовательного процесса и успешной реализации Программы в ДОО предусмотрено следующее обеспечение методическими материалами, средствами обучения и воспитания:

№ п/п	Наименование образовательной программы, в том числе профессии, специальности, уровень образования (при наличии) (с указанием наименований предметов, курсов, дисциплин	Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса (группы электронных образовательных, информационных ресурсов)	Вид образовательного и информационного ресурса (печатный / электронный)

	(модулей) в соответствии с учебным планом по каждой заявленной образовательной программе)		
1.	2.	3.	4.
	Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования БМАДОУ «Детский сад №36»; Адаптированная образовательная программа для детей, имеющих тяжелые нарушения речи;	<p>Электронные образовательные ресурсы Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. – Режим доступа: <a href="http://www.fcpro.ru">http://www.fcpro.ru</a>.</p> <p>Российское образование Федеральный портал. – Режим доступа: <a href="http://www.edu.ru/index.php">http://www.edu.ru/index.php</a>.</p> <p>ФГОС. – Режим доступа: <a href="http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14">http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14</a>.</p> <p>Российский общеобразовательный портал. – Режим доступа: <a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>.</p> <p>Российское образование. Федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>.</p> <p>Сайт «Всероссийский Августовский педсовет». – Режим доступа: <a href="http://www.pedsovet.org">http://www.pedsovet.org</a>.</p> <p>Образовательный портал. – Режим доступа: <a href="http://www.prodlenka.org/vneklassnaiarabotapublikatii.html">http://www.prodlenka.org/vneklassnaiarabotapublikatii.html</a>.</p> <p>Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a>.</p> <p><a href="https://минобрнауки.рф">https://минобрнауки.рф</a> Министерство образования и науки Российской Федерации;</p> <p><a href="http://www.minobraz.ru">http://www.minobraz.ru</a> Министерство общего и профессионального образования Свердловской области;</p> <p><a href="http://www.firo.ru">http://www.firo.ru</a> Министерство образования и науки Российской Федерации Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования»;</p> <p><a href="http://www.irro.ru">http://www.irro.ru</a> ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования»;</p> <p><a href="http://www.центр-ресурс.рф">http://www.центр-ресурс.рф</a> Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Ресурс»;</p> <p><a href="http://fgosreestr.ru">http://fgosreestr.ru</a> Реестр основных общеобразовательных программ;</p> <p>1. Компакт – диск /Перспективное планирование образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В. Васильевой .1 младшая группа/ Издательство «Учитель»2015</p> <p>2. Компакт – диск /Перспективное планирование образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В. Васильевой. 2 младшая группа/ Издательство «Учитель»2015</p> <p>3. Компакт – диск /Перспективное планирование образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В. Васильевой. 2 младшая группа/ Издательство «Учитель»2015</p> <p>4. Компакт – диск /Перспективное планирование образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В. Васильевой. Старшая группа/ Издательство «Учитель»2015</p> <p>5. Компакт – диск /Перспективное планирование образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией</p>	Электронный электронный

	<p>Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.В. Васильевой. Подготовительная группа/ Издательство «Учитель»2015</p> <p>6. Компакт - диск /Окружающий мир. Интерактивные плакаты// Издательство «Учитель»2014 7. Компакт – диск/Правила дорожного движения.</p> <p>Дидактический материал/ Издательство «Учитель»2015.</p> <p>8. Компакт – диск / Логопедические пазлы. Прогрессивные технологии обучения детей/ Издательство «Учитель»2014.</p> <p>9. Н.Ю. Боряковой, М.А. Касицыной «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития».</p> <p>10. Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание детей с нарушениями интеллектуального развития».</p> <p>11. Е.А. Стребелевой «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии». 12. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3- 4 года)</p> <p>13. Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет) 11. Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5- 6 лет)</p> <p>14. Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением</p> <p>15. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4года)</p> <p>16. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)</p> <p>17. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6лет)</p> <p>18. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>19. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами развития)» Л.Б. Баряевой</p>	
	<p>Игровая деятельность</p> <p>1. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. (по всем возрастным группам).</p> <p>2. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.</p> <p>3. Под редакцией Теплюк С.Н. Ребенок третьего года жизни.</p> <p>4. Белова О.Е. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период.</p>	печатные
	<p>Познавательное развитие</p> <p>1.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.</p> <p>2.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников</p> <p>3. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).</p> <p>4. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)</p> <p>5. Павлова Л.Ю.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)</p> <p>6. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)</p> <p>7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок; «Три медведя»; «Три поросенка» Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года)</p> <p>8. Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет)</p>	печатные

		<p>9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет)</p> <p>10. Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>11. Дыбина О.В., Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей</p> <p>12. Дыбина О. В. Рукотворный мир. Игры – занятия для дошкольников</p> <p>13. Дыбина О.В. Творим, измеряем, преобразуем. Игры- занятия с дошкольниками. 14. Дыбина О.В.Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников</p> <p>15. Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия для дошкольников</p> <p>16. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. 17. Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание детей с нарушениями интеллектуального развития».</p> <p>18. Е.А. Стребелевой «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии».</p> <p>19. Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.П. Зарина, Н.Д. Соколова «Программа обучения и воспитания дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»,</p> <p>20. Л.Б. Баряева «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами развития)»</p> <p>21. С.Г.Шевченко «Программа по подготовке к школе детей с задержкой психического развития: старший дошкольный возраст».</p> <p>22.Н.Ю. Борякова, М.А. Косицына «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития».</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5Awvy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5Awvy33zp34T</a></p>	электронные
	Формирование элементарных математических представлений	<p>1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4года)</p> <p>2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)</p> <p>3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6лет)</p> <p>4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> <p>5. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая "Логика и математика для дошкольников" Наглядные пособия: Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». 6.В.П. Новикова «Математика в детском саду». Парциальная программа. 7.Новикова В.П./ФГОС ДО. Математика в детском саду. Сценарии занятий/5-6 лет</p>	
	Социально-коммуникативное развитие.	<p>1. Буре Р.С. Социально-нарвственное воспитание дошкольников (3-7 лет)</p> <p>2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет Наглядно-дидактические пособия</p> <p>3. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Зашитники Отечества».</p> <p>5. Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p>6. Кузакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду</p> <p>7. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)</p>	

		<p>8. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)</p> <p>9. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>10. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И.Югова Занятий для детей 3-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.</p> <p>11. Л.В.Коломийченко. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра».</p> <p>12. Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет». Парциальная программа.</p> <p>13. Л.Л.Тимофеева. «Формирование культуры безопасности. образовательной деятельности во второй младшей группе», - СПб, ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015</p> <p>14. Л.Л.Тимофеева. «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе», - СПб, ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015</p> <p>15. Л.Л.Тимофеева. «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе», - СПб, ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015</p> <p>16. Л.Л.Тимофеева. «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе», - СПб, ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.</p>	
	Речевое развитие:	<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p>2. Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.</p> <p>3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.</p> <p>4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 года.</p> <p>5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет.</p> <p>6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: 2-4 лет.</p> <p>7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал.</p> <p>8. Картины и схемы для составления рассказов и пересказов</p> <p>9. Н.В. Нищева «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».</p> <p>10. О.С. Ушакова «Развитие речи детей дошкольного возраста» - парциальная программа по развитию речи детей дошкольного возраста, 3-7 лет;</p> <p>11. О. С. Ушакова: Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. ФГОС ДО</p> <p>12. О. С. Ушакова: Развитие речи и творчества дошкольников.</p> <p>13. Ушакова О.С./ФГОС ДО. Развитие речи детей. Программа. Конспекты занятий/5-7 лет</p> <p>14. Ушакова О.С./ФГОС ДО. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи/</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a></p>	
	Художественно – эстетическое развитие	<p>1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество.</p> <p>3. Комарова Т.С. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада.</p> <p>4. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p>	

		<p>5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3- 4 года). 6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6)</p> <p>8. Комарова Т.С.. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>10. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>11. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p> <p>12. И.А.Лыкова. Демонстрационный материал. Конструируем в зимний период.</p> <p>13.И.А.Лыкова. Демонстрационный материал. Конструируем в летний период.</p> <p>14. И.А.Лыкова. Демонстрационный материал. Конструируем в весенний период.</p> <p>15. И.А.Лыкова. Демонстрационный материал. Конструируем в осенний период.</p> <p>16. О.П. Радынова Музыкальные шедевры» конспекты занятий и развлечений.</p> <p>17. О.П. Радынова Настроение, чувства в музыке. Песня, танец, марш.</p> <p>18. О.П. Радынова Настроение, чувства в музыке. Музыка о животных и птицах</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a></p>	
	Физическое развитие:	<p>1. Сборник подвижных игр \ автор-составитель Э.Я. Степаненкова</p> <p>2. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3-4 года)</p> <p>4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)</p> <p>5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)</p> <p>6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> <p>7.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3- 7 лет</p> <p>8. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр</p>	
	Наглядно-дидактические пособия	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктида»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>2.Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p>4. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один- много»; «Словообразование»; «Ударение».</p>	

		<p>5. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».</p> <p>6.Ознакомление детей с народным искусством Серия «Расскажите детям о ...»: «Гжель»; «Музыкальные инструменты» «Полхов – Майдан»;</p> <p>7. Серия «Искусство – детям»: «Гжель. Изделия. Гжель.» «Орнаменты. Полхов – Майдан»; Изделия. Полхов – Майдан»; «Орнаменты Филимоновская свистулька»; «Хохлома.Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>8. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь» 9. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>10. Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>	
	Хрестоматии	<p>1.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 2-3 года  2.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года  3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет  4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет  5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a></p>	
	Логопедическое сопровождение дошкольников	<p>Диагностическое обеспечение Альбом для логопеда О.Б. Иншакова Москва 2008г. Стимульный материал для диагностического обследования детей раннего и младшего дошкольного возраста Под редакцией Н.В. Серебряковой КАРО 2005г. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи 2012г. Методическое пособие Н. М. Трубникова Программное обеспечение Л.С. Вакуленко Организация работы дошкольного логопедического пункта: методическое пособие/ Под редакцией «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕЕС», 2013г. Л.Н. Калмыкова Здравствуй пальчик как живешь «Учитель» 2015г. И. Сухомлина Логопедический букварь Харьков 2013г. В.А. Якунина Трудные звуки и буквы «Ж», «Ш» задания для профилактики нарушений письма ТЦ Сфера» 2014г. Н.В. Полевая, Л.В. Перминова Комплекс коррекционно- музыкальных занятий Проф-Пресс» 2010г. Р.Г. Бушлякова Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2011г. А.И. Дербина, Л.Е. Кыласова Логопедическая группа Игровые занятия с детьми 5-7 лет Издательство «Учитель» 2013г. Н.В. Нищева Занимаемся вместе подготовительная к школе логопедическая группа часть 1 «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014г. Н.В. Нищева Занимаемся вместе подготовительная к школе логопедическая группа часть 2 «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014г. Н.В. Нищева Занимаемся вместе Старшая логопедическая группа часть 1 «ДЕТСТВОПРЕСС» 2014г. О.С. Рудник Практическая коррекционная работа с детьми с ОНР« Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2014г. Т.И. Сакулина Практический материал для логоритмических занятий «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015г. Л. Г. Парамонова Нарушение звукопроизношения у детей Методическое пособие «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2011г. А.В. Никитина 20 Лексических тем: пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки, потешки для детей 2-3 лет ИЗДАТЕЛЬСТВО КАРО 2009г. О.И. Крепенчук Логопедические задания для автоматизации и дифференциации шипящих звуков «Ш», «Ж», «Ч», «Щ», и звука «Т» Издательский Дом ЛИТЕРА 2015г.текстов Ю.А. Фадеева, Г.А. Пичугина В мире слов Букв и звуков речевые игры на автоматизацию звуков «ТЦ Сфера»2015г.</p>	

		<p>Е.В. Рындина Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР Методические рекомендации ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014г. Т.А. Куликовская Дидактический материал по лексическим темам ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2013г. Е.А. Стребелева Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр « Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2015г. Е.В. Васильева Развиваем речь ребенка с помощью стихов «ТЦ Сфера»2013г. Л.В. Вакуленко Коррекция нарушений звукопроизношения у детей. Учебно-методическое пособие ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» Л.С. Лылова Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста Воронеж 2015г. С. Е Большаякова Формирование мелкой моторики рук игры и упражнения «ТЦ Сфера»2014г. Ю.А. Фадеева Г.А. Пичугина И.И. Жилина Игры с прищепками: творим и говорим «ТЦ Сфера»2011г. В.В. Коноваленко С.В. Коноваленко Хлоп-топ Нетрдиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми 6-12 лет Издательство ГНОМ 2015г. О.Г. Приходько Логопедический массаж ИЗДАТЕЛЬСТВО КАРО 2008г. А.А. Гуськова Развитие речедвигательной координации детей «ТЦ Сфера»2014г. Т.В. Калинина, С.В. Николаева, О.В. Павлова, И.Г. Смирнова Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет Издательство «Учитель» 2015г. Т.А. Воробьева П.А. Воробьева Дыхание и речь Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения Издательский Дом ЛИТЕРА 2014г. Н.В. Ниццева Формирование навыка пересказывания у детей дошкольного возраста Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»2014г. Ниццева Н.В Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). СПб.: «Детство – Пресс», 2007г.</p>	
	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЖивет»: младенческий, ранний возраст, дошкольный возраст</p>	<p>Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019 – 300 с.</p>	

В БМАДОУ «Детский сад №36» имеется оборудование для реализации задач коррекционной деятельности:

- центры активности, укомплектованные в зависимости от возраста и предпочтений детей;
- наборы игрушек, материал для конструирования, творческих игр;
- оборудование для уединения: ширма, мягкая мебель, детские альбомы и книги;
- аудио и видео оборудование (ПК, проектор, экран);
- аудиозаписи «Звуки природы», « Зимующие птицы»;
- видеозаписи обучающего и развлекательного характера;
- оборудование для двигательной зоны, в т.ч. мягкие маты и модули;
- зеркало;
- кинетический песок (для реализации коррекционных задач посредством пескотерапии);

- игры по формированию элементарных математических представлений;
- игры по развитию сенсорных представлений;
- игры по развитию внимания;
- игры и пособия по развитию мышления;
- игры и пособия по развитию грамматического строя и связной речи;
- игры по развитию мелкой моторики;
- демонстрационный материал по лексическим темам

Адаптированная образовательная программа	Условия организации обучения	Средства обучения и воспитания
Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи	Соответствие нагрузки ребенка его возможностям. Комплексность коррекции недостатков речевого развития ребенка Алгоритмичная, системная, четкая, лаконичная форма подачи информации. Позитивное восприятие ребенка, создание ситуации успеха. Отсутствие требований точного воспроизведения материала. Игровая форма проведения занятий. Предупреждение утомления.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.В. Ниццева «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». (СПб., 2014 г.);</li> <li>- Н.В. Ниццева Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). СПб.: «Детство – Пресс», 2007г.</li> <li>- С.В. Бойкова Занятия с логопедом по развитию связн.речи/5-7 лет КАРО/МастКлас /Санкт-Петербург 2007г. - Л.М. Граб./Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе/5-6 лет с ОНР Гном и Д/Пособ//2012г.</li> <li>- С.П. Цуканова /Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий/1,2,3 период Гном и Д/Пособ//2014г. - О.И. Крупенчук /ФГОС. Логопедические задания для автоматизации и дифференциации свистящих звуков/Литера/Пособ/ВпомЛогоп/2015г.</li> <li>- Н.В. Ниццева Н.В./ФГОС ДО. Развивающие сказки/ ДетствоПресс/УчМетПособ//2013г. - Методические материалы и средствами обучения соответствуют данному разделу ООП ОП – ДО</li> </ul>

Оборудование помещений, оснащенность образовательного процесса игровым оборудованием, учебно-наглядными пособиями, раздаточным материалом соответствует программе, реализуемой в части, формируемой участниками образовательных отношений. Для организации деятельности по реализации задач региональной программы ««СамоЖивет» используются все помещения детского сада: музыкальный и спортивные залы, групповые и дополнительные помещения. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

## **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Методические материалы, средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с модулями и содержательными линиями («СамоЖвет»: образовательная программа с учетом особенности современных тенденций развития Уральского региона, специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста, под ред. Грединой О. В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИР О»)

<b>Модуль образовательной деятельности</b>	<b>Содержательная линия деятельности</b>	
	<b>ранний возраст 2-3 года</b>	<b>дошкольный возраст 3-7(8) лет</b>
«Социально-коммуникативное развитие»:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Духовно-нравственная культурная практика»;</li> <li>- содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»;</li> <li>- «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»;</li> <li>- «Культурная практика игры и общения».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Духовно-нравственная культурная практика»;</li> <li>- содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»;</li> <li>- «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»;</li> <li>- «Культурная практика игры и общения».</li> </ul>
«Познавательное развитие»:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Культурная практика познания»;</li> <li>- «Культурная практика конструирования»;</li> <li>- «Сенсомоторная культурная практика»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Культурная практика познания»;</li> <li>- «Культурная практика конструирования»;</li> <li>- «Сенсомоторная культурная практика»</li> </ul>
«Речевое развитие»:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Речевая культурная практика»;</li> <li>- «Культурная практика литературного детского творчества»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Речевая культурная практика»;</li> <li>- «Культурная практика литературного детского творчества»</li> </ul>
«Художественно - эстетическое развитие»:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Культурная практика изобразительного детского творчества»;</li> <li>- «Культурная практика музыкального детского творчества»</li> <li>- «Культурная практика театрализации»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Культурная практика изобразительного детского творчества»</li> <li>- «Культурная практика музыкального детского творчества»</li> <li>- «Культурная практика театрализации»</li> </ul>

«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательная линия «Культурная практика здоровья»</li> <li>- Содержательная линия «Двигательная культурная практика»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательная линия «Культурная практика здоровья»</li> <li>- Содержательная линия «Двигательная культурная практика»</li> </ul>
-----------------------	--	--

**Программно-методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом методических рекомендациями: под ред. Грединой О.В. «СамоЖвет».**

**3.5. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп в соответствии с ФОП. Примерный перечень художественной литературы (ФОП ДО п. 33. [https://edu-magadan.ucoz.ru/IMO/fop\\_do.pdf](https://edu-magadan.ucoz.ru/IMO/fop_do.pdf)):**

**Примерный перечень художественной литературы.**

Возраст	Перечень
2-3 года	<p>Малые формы фольклора. «А байньки-байньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</p> <p>Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).</p> <p>Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс</p>

	<p>Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».</p> <p>Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикан С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст:</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a></p>
3-4 года	<p>Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потetenъ...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p> <p>Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).</p> <p>Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p>Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Миляка: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном</p>

	<p>мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).</p> <p>Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевые истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстрононожка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст:</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOj5tAwwy33zp34T</a></p>
4-5 года	<p>Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p>Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).</p> <p>Фольклор народов мира.</p> <p>Песенки. «Утятка», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер.</p>

с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов

В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад»(отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвом царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыши», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утят», «Журка» (по

	<p>выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновица; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст:</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a></p>
<b>5-6 года</b>	<p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему велению» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).</p> <p>Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гrimm; «Жёлтый</p>

аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев

А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянька из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишкы», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»;

	<p>Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст:</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a></p>
6-7 года	<p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кошечей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты»</p>

(обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб.

А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка»,

«Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьkim»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

**Перечень источников по ФОП на каждый возраст:**

<https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T>

### Перечень музыкальных произведений.

Возраст	Перечень
2-3 года	Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н.

	<p>Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <p>Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p>Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p>Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p> <p>Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст:</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a></p>
3-4 года	<p>Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.</p> <p>Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p>Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенъка-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p>

	<p>Музыкально-ритмические движения.  Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»  А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).  Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.  Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова.  Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.  Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.  Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.  Музыкально-дидактические игры.  Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».  Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».  Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».  Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.  Народные мелодии.  <b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст:</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a> </p>
4-5 года	<p>Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p>

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

	<p>Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст:</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a></p>
5-6 года	<p>Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p>Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скакет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз.</p> <p>С. Майкапара.</p> <p>Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p>Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.</p> <p>Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p>Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <p>Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб.</p> <p>В. Агафонникова.</p>

	<p>Музыкальные игры.</p> <p>Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p>Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст:</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a></p>
<b>6-7 года</b>	<p>Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.</p> <p>Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибрыева; «Зимняя песенка», муз. М.</p>

Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флаги», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флаги («Этюд», муз. К. Гурилла); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполнни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

	<p>Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст:</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a></p>
--	--

### Перечень произведений изобразительного искусства.

Возраст	Перечень
2-3 года	<p>Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст:</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a></p>
3-4 года	<p>Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст:</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a></p>
4-5 лет	<p>Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».</p> <p>Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».</p>

	<p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст:</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a></p>
<b>5-6 года</b>	<p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»;</p> <p>В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст:</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a></p>
<b>6-7 года</b>	<p>Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</p> <p><b>Перечень источников по ФОП на каждый возраст:</b>  <a href="https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T">https://drive.google.com/drive/mobile/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T</a></p>

### Перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс

ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>1</sup>.

Возраст	Перечень
Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).	<p>Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</p> <p>Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.</p> <p>Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик,</p>

<sup>1</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

	<p>1964.</p> <p>Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.</p> <p>Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.</p> <p>Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев,</p> <p>2019.</p> <p>Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев,</p> <p>1970.</p> <p>Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.</p> <p>Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.</p> <p>Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.</p> <p>Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик,</p> <p>В. Полковников, 1948.</p> <p>Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер</p> <p>В. Дегтярев, 1972.</p> <p>Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.</p> <p>Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.</p> <p>Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.</p> <p>Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.</p>
Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).	<p>Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.</p> <p>Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия</p>

	<p>«Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.</p> <p>Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер</p> <p>А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.</p> <p>Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.</p> <p>Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</p> <p>Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.</p> <p>Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.</p> <p>Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь,</p> <p>В. Попов. 1975.</p> <p>Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.</p> <p>Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.</p> <p>Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.</p> <p>Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, <b>2000–2002</b>.</p> <p>Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.</p> <p>Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.</p> <p>Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.</p> <p>Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.</p> <p>Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.</p> <p>Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.</p>
Для детей старшего	Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

дошкольного возраста (7- 8 лет).	<p>Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Суворов: велическое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлер, 1994, США.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.</p>
----------------------------------	--

1. Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, С. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=_wcP2hvUc8c&amp;list=PLKmb6E_PfZF_8McZ7YXZUKgml1HWX-u3i&amp;index=1">https://www.youtube.com/watch?v=_wcP2hvUc8c&amp;list=PLKmb6E_PfZF_8McZ7YXZUKgml1HWX-u3i&amp;index=1</a> <a href="https://deti-online.com/video/tima-i-toma/">https://deti-online.com/video/tima-i-toma/</a>
2. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Д. Дегтярев, 1967.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/17817114636246538513">https://yandex.ru/video/preview/17817114636246538513</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/3769080497528291006">https://yandex.ru/video/preview/3769080497528291006</a> <a href="https://vk.com/video123608390_456239664">https://vk.com/video123608390_456239664</a>
3. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/13410967108933005243">https://yandex.ru/video/preview/13410967108933005243</a> <a href="https://vk.com/video-167478663_456241972">https://vk.com/video-167478663_456241972</a>
4. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=4iRi8sS6tfk">https://www.youtube.com/watch?v=4iRi8sS6tfk</a> <a href="https://deti-online.com/video/mama-dlya-mamontenka/">https://deti-online.com/video/mama-dlya-mamontenka/</a>
5. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/12446513015388179944">https://yandex.ru/video/preview/12446513015388179944</a> <a href="https://vk.com/video-38000382_456239040">https://vk.com/video-38000382_456239040</a>
6. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/11836351654109579401">https://yandex.ru/video/preview/11836351654109579401</a> <a href="https://vk.com/video-177800182_456239127">https://vk.com/video-177800182_456239127</a>
7. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/8695884897767788346">https://yandex.ru/video/preview/8695884897767788346</a> <a href="https://vk.com/video-61535712_456239455">https://vk.com/video-61535712_456239455</a>
8. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/15367839889154295649">https://yandex.ru/video/preview/15367839889154295649</a> <a href="https://vk.com/video-61535712_456239483">https://vk.com/video-61535712_456239483</a>
9. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/2046049991159171439">https://yandex.ru/video/preview/2046049991159171439</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/686467600362625986">https://yandex.ru/video/preview/686467600362625986</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/3085949379306432607">https://yandex.ru/video/preview/3085949379306432607</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/4233097630030564246">https://yandex.ru/video/preview/4233097630030564246</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/3805638369440075113">https://yandex.ru/video/preview/3805638369440075113</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/10181784933381156287">https://yandex.ru/video/preview/10181784933381156287</a> <a href="https://vk.com/video35869061_171088876">https://vk.com/video35869061_171088876</a>
10. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/1242119203727650614">https://yandex.ru/video/preview/1242119203727650614</a> <a href="https://vk.com/video10203630_456239646">https://vk.com/video10203630_456239646</a>
11. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=aWUB9qmiK5o">https://www.youtube.com/watch?v=aWUB9qmiK5o</a> <a href="https://vk.com/video595305523_456239300">https://vk.com/video595305523_456239300</a>
12. Фильм «Рикки-Тики-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/13535640799197627000">https://yandex.ru/video/preview/13535640799197627000</a> <a href="https://vk.com/video-181207367_456249304">https://vk.com/video-181207367_456249304</a>
13. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/1815308308617571366">https://yandex.ru/video/preview/1815308308617571366</a> <a href="https://vk.com/video-156854852_456243002">https://vk.com/video-156854852_456243002</a>
14. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=iTynmiXVpXQ">https://www.youtube.com/watch?v=iTynmiXVpXQ</a> <a href="https://vk.com/video392004026_456246808">https://vk.com/video392004026_456246808</a>
15. Фильм «Каникулы Бониfация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/4278738863421147924">https://yandex.ru/video/preview/4278738863421147924</a> <a href="https://vk.com/video-151760240_456239146">https://vk.com/video-151760240_456239146</a>
16. Фильм «Последний	<a href="https://yandex.ru/video/preview/13509811575709373337">https://yandex.ru/video/preview/13509811575709373337</a>

лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.	<a href="https://vk.com/video-122967870_456240226">https://vk.com/video-122967870_456240226</a>
17. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер С. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/9638591124155247324">https://yandex.ru/video/preview/9638591124155247324</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/13775570830457160504">https://yandex.ru/video/preview/13775570830457160504</a> <a href="https://vk.com/video-181207367_456250289">https://vk.com/video-181207367_456250289</a> <a href="https://vk.com/video-181207367_456251123">https://vk.com/video-181207367_456251123</a>
18. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=pc1RrpGbdMI">https://www.youtube.com/watch?v=pc1RrpGbdMI</a> <a href="https://vk.com/video-126678864_456239617">https://vk.com/video-126678864_456239617</a>
19. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5mgsAUjLezY">https://www.youtube.com/watch?v=5mgsAUjLezY</a> <a href="https://vk.com/video-135285_456241126">https://vk.com/video-135285_456241126</a>
20. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/9091487895598835301">https://yandex.ru/video/preview/9091487895598835301</a> <a href="https://vk.com/video568339314_456239617">https://vk.com/video568339314_456239617</a>
21. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/2005927028716210917">https://yandex.ru/video/preview/2005927028716210917</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/561425971756824393">https://yandex.ru/video/preview/561425971756824393</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/11211812959965821410">https://yandex.ru/video/preview/11211812959965821410</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/20670523232908258">https://yandex.ru/video/preview/20670523232908258</a> <a href="https://vk.com/video-151760240_456239118">https://vk.com/video-151760240_456239118</a>
22. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/1325004988649656231">https://yandex.ru/video/preview/1325004988649656231</a> <a href="https://yandex.ru/video/preview/9534387863442388746">https://yandex.ru/video/preview/9534387863442388746</a> <a href="https://vk.com/video-151760240_456239206">https://vk.com/video-151760240_456239206</a>
23. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6rgDELEQX_k">https://www.youtube.com/watch?v=6rgDELEQX_k</a> <a href="https://vk.com/video-107124334_456243610">https://vk.com/video-107124334_456243610</a>
24. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/5827809097639026741">https://yandex.ru/video/preview/5827809097639026741</a> <a href="https://vk.com/video-190899378_456239072">https://vk.com/video-190899378_456239072</a>
25. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/4597980359950641300">https://yandex.ru/video/preview/4597980359950641300</a> <a href="https://vk.com/video-177800182_456239164">https://vk.com/video-177800182_456239164</a>
25. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/846329543318375298">https://yandex.ru/video/preview/846329543318375298</a> <a href="https://vk.com/video728500593_456239099">https://vk.com/video728500593_456239099</a>
26. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/3868925187688314717">https://yandex.ru/video/preview/3868925187688314717</a> <a href="https://vk.com/video-177800182_456239123">https://vk.com/video-177800182_456239123</a>
26. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.	<a href="https://yandex.ru/video/preview/14453913401996248828">https://yandex.ru/video/preview/14453913401996248828</a> <a href="https://vk.com/video-31522819_456239035">https://vk.com/video-31522819_456239035</a>
27. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.	<a href="https://vk.com/video-190048786_456242518">https://vk.com/video-190048786_456242518</a>

### 3.6. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников

образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции

Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

Коллектив Образовательной организации: работоспособный, опытный, имеет достаточный уровень педагогической культуры. На данный момент Образовательная организация доукомплектована сотрудниками согласно штатному расписанию. Коллектив объединен едиными целями и задачами и имеет благоприятный психологический климат.

### **Педагогический процесс в Образовательной организации обеспечивают специалисты:**

Руководящие	Заведующий ДОО	1
Педагогические	Старший воспитатель	1
	Воспитатель	8
	Музыкальный руководитель	1
	Инструктор по физической культуре	1
	Педагог дополнительного образования;	1
	Учитель – логопед	1
	педагог-психолог	1

Административно-хозяйственные работники:	Заведующим хозяйством	1
	Делопроизводитель	1
Учебно-вспомогательный	Младшие воспитатели	9

**Образовательный процесс в Образовательной организации обеспечивают педагогические работники:**

Должность	Количество пед.работников	Образование			Квалификационная категория			
		высшее	Высшее педагогическое	Среднее профессиональное	Высшая	Первая	СЗД	Б/К (стаж работы в ДОО до 2 лет)
Старший воспитатель	1	1	1		1			
учитель – логопед	1	1	1			1		
Педагог-психолог	1	1	1			1		
музыкальных руководитель	1	1	1			1		
инструктор по физической культуре	1	1	1			1		
педагог дополнительного образования	1	1		1			1	
воспитатель	8	4	3	4	2	2		4
ИТОГО	14	10	8	5	3	6	1	4

В ДОО осуществляется организационно-методическое сопровождение реализации ООП ОП, в т.ч. аттестация педагогов на первую и высшую категорию. В целях эффективной реализации ООП ОП в ДОО создаются условия для профессионального роста педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Все педагоги своевременно повышают свой профессиональный уровень через курсы повышения квалификации, самообразование, городские ресурсные центры, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие качества образования в Образовательной организации

100% педагогов владеют навыками пользователя ПК

Характеристика кадрового состава			
1. По образованию	высшее педагогическое образование	8	61.5%
	среднее педагогическое образование	5	38.5%

2. По возрасту	50-54 лет	1	7.7%
	30-49 лет	10	77 %
	20-29 лет	2	15.4%
3. По пед. стажу	До 2 лет	4	30.8 %
	От 2 до 5 лет	1	7.7%
	От 5 до 10 лет	1	7.7 %
	От 10 до 15 лет	2	15.4%
	От 15 до 20 лет	1	7.7 %
	От 20 и более лет	4	30.8 %
4. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	3	15.4%
	первая квалификационная категория	6	38.5%
	не имеют квалификационная категория	4	30.8 %
	соответствие занимаемой должности	0	0

### 3.7. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготовливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой

длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

### **Требования и показатели организации образовательного процесса (извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут

Показатель	Возраст	Норматив
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10  
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

#### Режим питания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации		
	8–10 часов	11–12 часов	24 часа
8.30-9.00	завтрак	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	обед	обед	обед
15.30	полдник	полдник	полдник
18.30	-	ужин	ужин
21.00	-	-	второй ужин

Приложение № 12  
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

#### Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организаций	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8–10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

- При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.
- При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Режим дня для детей разного возраста при 10,5 -часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

### Режим дня в группе детей от 2 до 3 лет.

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.40 9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Второй завтрак <sup>15</sup>	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30

Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	16.30-18.00
<b>Теплый период года</b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-11.30 9.40-9.50 10.00-10.10
Второй завтрак <sup>2</sup>	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-18.00 16.20-16.30 16.40-16.50
Уход детей домой	До 18.00

### **Режим дня в дошкольных группах**

Режим дня в дошкольных группах рассчитан на 10,5-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак <sup>17</sup>	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	16.40-18.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность,	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
утренняя гимнастика (не менее 10 минут)				
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак <sup>18</sup>	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### **3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОО является неотъемлемой частью в деятельности ДОО, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОО, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного обучения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Основные формы организации культурно - досуговых мероприятий ДОО:

- отдых
- развлечения
- праздники
- самообразование
- творчество.

Отдых предназначен для восстановления затраченных во время работы сил и подразделяется на активный и пассивный. Пассивный отдых характеризуется состоянием покоя, которое снимает утомление и восстанавливает силы. Ребенок может быть занят рассматриванием красивых объектов (произведений искусства, природы и т. д.), размышлениеми, непринужденной беседой на тему, волнующую ребенка (обычно такие беседы не требуют особых интеллектуальных усилий, но развивают фантазию, воображение, речь и навыки общения с людьми) – любой

деятельностью, которая может отвлечь, освободить от напряжения, достигнуть эмоциональной разрядки. Активный отдых, напротив, воспроизводит силы ребенка с превышением исходного уровня. Он восстанавливает здоровье работоспособность, развивает духовные и физические силы, гармонизирует состояние души и тела.

С активным отдыхом связана активизация духовных интересов, которые побуждают ребенка к активным поискам в сфере культуры. Эти поиски стимулируют расширяют культурный кругозор, способствуют воспитанию чувств, и проявлению интеллектуальной активности. Этот вид досуга носит целенаправленный, систематический характер, это овладение миром культурных ценностей, которое раздвигает границы духовного мира ребенка.

Развлечения способствуют всестороннему развитию детей, знакомят их с различными видами искусства: музыкальным, изобразительным, литературным, театральным и др.; пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус. На таких мероприятиях ребенок получает возможность проявить самостоятельность, а значит, приобрести уверенность в себе, веру в свои способности; развиваются его положительные качества: доброжелательность, взаимопомощь, доброта, симпатия, жизнерадостность.

Праздники занимают особое место в организации досуга и соединяют в себе разные виды искусств: музыку, художественное слово, танец, драматизацию, изобразительное искусство и поэтому развивает у детей эстетические чувства, эстетическое отношение к окружающей действительности. Тематика и содержание связаны с календарными праздниками. Структура праздника может быть различной.

Самообразование – это целенаправленная познавательная деятельность по приобретению систематических знаний в какой-либо сфере науки, искусства, культуры и техники, управляемая самой личностью. Именно в процессе самообразования развивается личность ребенка, раскрываются его способности, творческий потенциал, реализуются духовные интересы. К самообразованию относятся деловые, сюжетно-ролевые, настольные, дидактические игры, самостоятельная познавательная и художественно-продуктивная деятельность.

Творческая деятельность способствует развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка, побуждает его к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Самостоятельно ребенок учится водить хороводы, петь песни, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах, рисовать, лепить, мастерить из природного материала, заниматься рукоделием. Творческие способности дошкольников ярче всего проявляются в театральной, изобразительной и музыкальной деятельности.



### 3.9. Календарный план воспитательной работы в ДОО

(ФОП ДО п. 36. [https://edu-magadan.ucoz.ru/IMO/fop\\_do.pdf](https://edu-magadan.ucoz.ru/IMO/fop_do.pdf)):

#### Календарный план воспитательной работы на 2025- 2026 учебный год

Календарный план воспитательной работы БМАДОУ «Детский сад № 36 «Катюша» составлен в соответствии с образовательной программой БМАДОУ «Детский сад № 36 «Катюша»

Воспитательно – образовательный процесс реализуется по ОП выстроена в соответствии с комплексно – тематическим планированием, которое предусматривает реализацию всех направлений воспитания, отраженных в программе воспитания (патриотического, социального, познавательного, физического и оздоровительного, трудового, этико-эстетического) в пяти образовательных областях в разных формах.

Организация мероприятий проходит в совместном взаимодействии между детьми, педагогами и родителями воспитанников.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается ежегодно, принимается педагогическим советом на текущий учебный год (Приложение).

Каждый воспитатель дополнительно разрабатывает формы реализации календарного плана воспитательной работы на учебный год в своей возрастной группе.

**2025 - Год защитника Отечества**

**2026 - Год соотечественников, направленный на укрепление культурных связей, и поддержка русскоязычных общин за рубежом**

Дата	Мероприятия	Форма	Возраст детей	Ответственные
<b>Сентябрь</b>				
<b>С 19.08.2025 – 30.09.2025 профилактические мероприятия «Внимание дети!»</b>				
01.09	День знаний	Развлечение «В стране Знаний» Торжественная линейка «День знаний»	5 – 7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги
		Комплекс мероприятий по профилактике детского дорожно - транспортного травматизма и вовлечение		

		обучающихся в деятельность отрядов ЮИД «Неделя безопасности»		
02.09	Всероссийский урок культуры безопасности	Занятия, игры Беседы	5 – 7 лет	Педагоги, старший воспитатель
03.09	День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседы  (Рассматривание плакатов и иллюстраций: «Встреча с незнакомцем», «Незнакомые предметы брать нельзя!». Разыгрывание ситуаций при общении с незнакомыми людьми: «Обнаружение опасного предмета», «Встреча с незнакомцем»,	3 – 7 лет	Воспитатели
		Тренировочные занятия, беседы Просмотр тематического видеоролика: «Мы обязаны знать и помнить» в память погибших детей в г. Беслане, беседа «Терроризм – зло для всех людей».	5 – 7 лет	
	День воинской славы День окончания Второй мировой войны	Просмотр презентации, беседы	5 – 7 лет	
7 сентября	День народов Среднего Урала Музыкальная гостинная «Сокровище Среднего Урала»	Музыкальная гостинная «Сокровище Среднего Урала»	4-7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги
08.09	Международный день распространения грамотности	Занятия, игры, беседы. Квест – игра	5 – 7 лет	Специалисты
10.09	Международный день памяти жертв фашизма	Беседы	5 – 7 лет	Воспитатели
11.09	90 лет со дня рождения лётчика-космонавта Г.С. Титова (1935–2000)	произведений, беседы, экскурсии в библиотеку , чтение		
14.09 Втрое воскресенья сентября	День танкиста	Чтение произведений, просмотр мультфильмов	4 – 7 лет	Воспитатели

16 сентября	Всероссийский день бега	Спортивное мероприятие	3 – 7 лет	Инструктор по физической культуре Воспитатели
21.09	День работников леса	Беседы, занятия	5-7 лет	Воспитатели
27.09	День работников дошкольного образования	Праздничные мероприятия, Интегрированное занятие «Наш любимый детский сад», игры, беседы. Экскурсия по детскому саду, Изготовление стенгазеты с поздравлениями к Дню дошкольного работника. Социальная акция «Мой любимый воспитатель» (поздравления для воспитателей от детей и родителей (открытка, ролик, чтение стихотворений)	4 – 7 лет	Педагоги, старший воспитатель
Сентябрь	Всемирный день туризма	<b>Физкультурный досуг</b> <b>Туристический слет</b> Развлечение «Мой любимый звонкий мяч» инструктор по ФК  Развлечение по ПДД «Путешествие в мир дорожных знаков» Досуг «В городе дорожных знаков» (4-7 года) инструктор по ФК	5 – 7 лет (2-4 года)	Инструктор по физической культуре Воспитатели
30.09	День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской и Херсонской области с Российской Федерацией	Флешмоб «Дружат дети всей Земли»	3-7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги, старший воспитатель
Сентябрь	Муниципальный конкурс профилактических проектов для детей дошкольного возраста	Организатор БМАДОУ Детский сад № 23»	5-7 лет	Воспитатели, специалисты

	«Безопасность глазами детей»			
<b>Октябрь</b>				
01.10	Международный день пожилых людей	Развлечение Акции добрых дел "Нам жизнь дана на добрые дела", изготовление открыток ко Дню пожилого человека Чтение художественной литературы про бабушек и дедушек, Оформление плаката «Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой»	3- 7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги, старший воспитатель
	Международный день музыки	Занятия, игры Прослушивание мелодий и исполнение любимых песен	3 – 7 лет	Музыкальный руководитель
01.10 (с 1 по 10.10.	Всероссийский день чтения всемирный день почты	Занятия, игры, просмотр мультфильмов, чтение произведений, беседы, экскурсии в библиотеку (на почту)	5-7 лет	Воспитатели
02.10	<b>Международный день социального педагога</b>	<b>Изготовление поздравительной открытки</b>	<b>3 – 7 лет</b>	<b>Воспитатели</b>
04.10	День защиты животных	Благотворительная акция «Мы в ответе за тех, кого приучили!», Проекты. Буклеты Выставка совместного творчества «Мои домашние любимцы»	3 – 7 лет	Воспитатели
04.10	<b>ГО ЧС - Месячник гражданской обороны</b>	Просмотр презентации, беседы с рассматриванием иллюстраций	2-7 лет	старший воспитатель Воспитатели
05.10	«День учителя»	Просмотр презентации, беседы с рассматриванием иллюстраций	3 – 7 лет	Воспитатели
15.10	Всемирный день мытья рук	Беседы	1,5 - 7 лет	Воспитатели
20.10	День повара	Поздравления для поваров, в соответствии календарем проф.праздников	5-7 лет	Воспитатели

Третье воскресенья октября 20.10	День отца	Спортивные соревнования «Суперпапа», мастер – класс по изготовлению открытки Оформление фотоколлажа «Вместе с папой» беседы, продуктивная деятельность, изготовление плакатов, досуг	3 – 7 лет	Педагоги Инструктор по физической культуре,
25.10-29.10	Праздник «Осень»	Выставка поделок из природного материала «Золотая осень» Трудовой десант «Наш участок – самый чистый» Сбор листьев на участке Выставка рисунков	1,5 - 7 лет	Воспитатели
<b>Октябрь</b>	<b>Физкультурно – оздоровительное</b>	<b>Физкультурный досуг</b> Спортивный досуг - Развлечение «Солнышко встает» (2-4 года) инструктор по ФК «Всем на старт!» (4-5 лет инструктор по ФК - Развлечение «В стране спортивных игр» (5-7 лет) инструктор по ФК	<b>3 – 7 лет</b>	<b>Инструктор по физической культуре, педагоги</b>
	Муниципальный Фестиваль для детей дошкольного возраста «Мисс Алешка 2025»	Организатор БМАДОУ Детский сад № 22»	5-7 лет	Воспитатель

## Ноябрь

03.11	День рождения поэта Самуила Яковлевича Маршака	Занятия, игры, просмотр мультфильмов, чтение произведений, беседы	3-7 лет	Воспитатели
04.11	День народного единства	Развлечение «Когда мы едины...» Просмотр презентации, беседы с рассматриванием иллюстраций Встреча с представителями разных этнических групп, проживающих на территории	3 – 7 лет	Педагоги

		Среднего Урала Буклеты		
08.11	День сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации	Сюжетно – ролевые игры, беседы, чтение произведений, Просмотр презентации «Ваша служба и опасна, и трудна» о сотрудниках органов внутренних дел Российской Федерации по Свердловской области, погибших при исполнении служебных обязанностей	3 – 7 лет	Воспитатели
12.11	Синичкин день	Акция «Покорми птиц». Занятия, игры, просмотр мультфильмов, чтение произведений, беседы	1,5 - 7 лет	Воспитатели
21.11	Всемирный день памяти жертв ДТП	Мероприятие по профилактике ДДТТ	5 – 7 лет	Воспитатели
22.11	День сыновей (сына) в России	Беседы с рассматриванием иллюстраций, игры, чтение произведений	4 – 7 лет	Воспитатели
Последнее воскресенья ноября 24.11	День матери в России	Совместные развлечения, поздравления Видеопоздравления «Самая лучшая мама на свете», Выставка «Моя мама - рукодельница»	3 – 7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги
25.11	День рождения писателя Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка	Чтение произведений, беседы, просмотр мультфильмов, чтение произведений,	4-7 лет	Воспитатели
15.11	Акция. Всемирный день вторичной переработки.	Изготовление кормушек для птиц из пластика.	5 – 7 лет	Воспитатели
30.11	День Государственного герба Российской Федерации	Просмотр презентации, беседы с рассматриванием иллюстраций Познавательная беседа «Символика России», Просмотр мультипликационного фильма «Сказка о двуглавом орле»	5 – 7 лет	Воспитатели
<b>Ноябрь</b>	<b>Физкультурно – оздоровительное</b>	<b>Физкультурный досуг «День здоровья»</b>	<b>3 – 7 лет</b>	<b>Инструктор по физической культуре, педагоги</b>
	Муниципальный ФЕСТИВАЛЬ детского изобразительного	Организатор БМАДОУ Детский сад № 12»	5-7 лет	Педагоги

	творчества «РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР»			
	Муниципальный Фестиваль ГТО среди дошкольных образовательных учреждений «Преемственность поколений»	Организатор Центр тестирования ГТО	5-7 лет	Инструктор по физической культуре

### Декабрь

01.12	День математика	Занятия, занимательные игры	6– 7 лет	Педагоги
03.12	День неизвестного солдата	Просмотр презентаций, чтение произведений,	5 – 7 лет	Воспитатели
03.12	Международный день инвалидов	Беседы «Быть добрым не стыдно» Чтение произведения В. Катаева «Цветик-семицветик», Д. Мамина Сибиряка «Серая шейка» и др. Этические беседы с воспитанниками: «Легко ли быть не таким, как все», «Умеешь ли ты дружить», «Зачем нужны друзья»	5 – 7 лет	Воспитатели
05.12	День добровольца (волонтера) в России; Битва за Москву в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;	Просмотр презентаций, чтение произведений, беседы Акция «Столовая для пернатых»	5 – 7 лет	Воспитатели
08.12	Международный день художника	Рассматривание репродукций картин разных жанров, Выставка рисунков «Я, художник хоть куда»	3 – 7 лет	Воспитатели
09.12	День Героев Отечества	Занятия, просмотр мультфильмов, чтение произведений, беседы, Акция «Письмо солдату»	5 – 7 лет	Педагоги
10.12	День прав человека	Занятия, беседы	5 – 7 лет	Воспитатели

12.12	День Конституции Российской Федерации	Беседа с просмотром презентации «Конституция РФ»	5 – 7 лет	Воспитатели
25.12	День государственных символов России	Занятия, чтение произведений, беседы,	5 – 7 лет	Воспитатели
27.12	День спасателя Российской Федерации	Просмотр фильмов, презентаций, сюжетно – ролевые игры, спортивные соревнования	5 – 7 лет	Инструктор по физической культуре, педагоги
23.12-27.12	Новый год	Новогодние праздники Акция «Новогоднее окно» Оформление новогодней фотозоны Выставка совместных творческих работ воспитанников и родителей на тему: «Зимушка-Зима» (Конкурс самодельной новогодней игрушки) Новогодние праздники	1,5 – 7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги
28.12	Международный день кино	Занятия, просмотр фильмов, чтение произведений, беседы	5 – 7 лет	Воспитатели
Декабрь	<b>Физкультурно – оздоровительное</b>	<b>Физкультурный досуг</b> .Развлечение «Мы мороза не боимся!» Досуг «Зимушка – зима – спортивная пора» инструктор по ФК	3 – 7 лет	Инструктор по физической культуре, педагоги
Декабрь	Муниципальный городской фестиваль «Планета в лицах» для детей дошкольного возраста	Организатор БМАДОУ Детский сад № 16»	5-7 лет	Музыкальный руководитель, Педагоги

## Январь

11.01	Международный день «СПАСИБО»	Чтение произведений, беседы, просмотр мультфильмов, чтение произведений, игры Музыкальное развлечение «Прощание с елочкой»	1,5 – 7 лет	Воспитатели Муз.руководитель
15.01с	Всемирный день снега	Чтение произведений, беседы, занятия, просмотр мультфильмов, чтение произведений, игры	1,5 – 7 лет	Воспитатели

		Экскурсия на улицы поселка «Как работает снегоуборочная техника»		
17.01	День детских изобретений	Опыты, эксперименты	5 – 7 лет	Воспитатели
26.01	Международный день без интернета	Беседы	5 – 7 лет	Воспитатели
27.01	День освобождения Ленинграда от фашистской блокады, памяти жертв Холокоста	Просмотр презентаций, чтение произведений, беседы, экскурсия в библиотеку, Беседа с просмотром презентации: «День памяти жертв «Холокоста Акция «Свеча памяти» Виртуальная экскурсия в «Парк Победы»	5 – 7 лет	Воспитатели
27.01	День рождения писателя Павла Петровича Бажова	Чтение произведений, беседы, просмотр мультфильмов, чтение произведений, книжная выставка	4-7 лет	Воспитатели
<b>Январь</b>	<b>Физкультурно – оздоровительное</b>	<b>Физкультурный досуг</b> «Пришла зима хрустальная, 2-4 лет с забавами и играми» инструктор по ФК 3. «Зимние олимпийские игры» 5-7 лет инструктор по ФК	<b>3 – 7 лет</b>	<b>Инструктор по физической культуре, педагоги</b>
Январь	Муниципальный Фестиваль «Умники и умницы»	Организатор БМАДОУ Детский сад № 5»	5 – 7 лет	Воспитатели
<b>Февраль</b>				
02.02	День Воинской славы День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Просмотр презентаций, чтение произведений, беседы	5 – 7 лет	Воспитатели

07.02	День зимних видов спорта в России	Зимние Олимпийские игры Беседы. Выставка фото «Мы любим зимние виды спорта»	4-7 лет	Инструктор по физической культуре, педагоги
08.02	День Российской науки	Экспериментальная деятельность Викторина «Умники и умницы» «Что? Где? Когда?»	5 – 7 лет	Воспитатели
14.02	День книгодарения	Мастер – класс по изготовлению книжек - малышек	3 – 7 лет	Воспитатели
15.02	Всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России»	Спортивное мероприятие	1,5 – 7 лет	Воспитатели
15.02	День памяти воинов - интернационалистов	Чтение, просмотр фильмов Просмотр презентации о представителях Свердловской области, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5 – 7 лет	Воспитатели
21.02	Международный день родного языка	Занятия, речевые игры, беседы Экскурсия в библиотеку	3 – 7 лет	Специалисты
23.02	День защитников отечества	Спортивно – патриотическая игра «Зарничка», «Универсальные солдаты» Игровой досуг «Мы - солдаты» спортивные игры Выставка поделок «Папа может»	3 – 7 лет	Инструктор по физической культуре, педагоги
16.02-22.02	«Широкая Масленица»	праздник «Широкая Масленица»	1,5 – 7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги Воспитатели
<b>Февраль</b>	<b>Физкультурно – оздоровительное</b>	<b>Физкультурный досуг «День Здоровья»</b>	<b>3 – 7 лет</b>	<b>Инструктор по физической культуре, педагоги</b>
	Муниципальный «Фестиваль зимних видов спорта»	Организатор БМАДОУ Детский сад № 5»	5 – 7 лет	Воспитатели
<b>Март</b>				

01.03	Всемирный день кошек	Фотовыставка «Я с котом»	1,5 – 7 лет	Воспитатели
03.03	Всемирный день писателя	Рассматривание и беседа, чтение произведений  Неделя юного читателя «Большое читательское путешествие» (квесты, проекты, экскурсии, клубный час совместно с родительской общественностью и социумом)		
08.03	Международный женский день	Праздничные мероприятия Акция «8 марта Международный женский день» изготовление поздравительных открыток	3 – 7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги
13.03	День рождения писателя и поэта Сергея Владимировича Михалкова	Занятия, игры, просмотр мультфильмов, чтение произведений, беседы	3 – 7 лет	Воспитатели
18.03	День воссоединения Крыма с Россией	Беседы с показом иллюстраций Памятки.	5 – 7 лет	Воспитатели
21.03	Всемирный день поэзии  Международный день лесов	Конкурс стихов Беседы, игры, просмотр мультфильмов, чтение произведений, беседы,	5 – 7 лет	Специалисты
23.03-31.03	Неделя детской юношеской книги	Экскурсия в библиотеку, чтение произведений, конкурс для семейных команд «Семейное чтение возрождая традиции»	1,5 – 7 лет	Воспитатели
22.03	Международная акция Час Земли	Проекты Проведение флешмоба «Голубая лента» Акция «Каждой птице свой дом» (по изготовлению и развесиванию скворечников)	5 – 7 лет	Педагоги
27.03	Всемирный день театра	Театрализованная деятельность	3 – 7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги

		Беседа «Всемирный день театра» Обыгрывание знакомых сказок.		
<b>Март</b>	<b>Физкультурно оздоровительное познавательное</b>	<b>Физкультурный досуг Спортивное развлече ние «Водители и пешеходы» Конкурс рисунков «Светофорова наука»</b>	<b>3 – 7 лет</b>	<b>Инструктор по физической культуре, педагоги</b>
Март	Муниципальный конкурс отрядов юных инспекторов движения для детей дошкольного возраста "ЮИД - НА СЛУЖБЕ БЕЗОПАСНОСТИ"	Организатор БМАДОУ Детский сад № 23»	5 – 7 лет	Воспитатели

## Апрель

01.04	Международный день птиц День смеха	Занятия, игры, просмотр мультфильмов, чтение произведений, беседы Развлечение «Добрый смехом смеются дети»	1,5 – 7 лет	Воспитатели
06.04	Международный день спорта на благо развития и мира	Спортивные развлечения, игры и соревнования, сюжетно – ролевые и настольные игры, викторины	2 – 7 лет	Инструктор по физической культуре, педагоги
07.04	Всемирный день здоровья	Всероссийская акция «Будь здоров!» «Пять минут зарядки – целый день в порядке» Выставка плакатов «Будь здоров» Выставка детских рисунков «С физкультурой я дружу»		
12.04	День космонавтики	Тематическая неделя Досуг, конкурс поделок Планетарий «Парад планет» «Этот удивительный мир космоса»	3 – 7 лет	Воспитатели

		тематические беседы «Все о космосе», выставки детского творчества «Этот удивительный мир космоса», чтение произведений и др		
20.04	Пасха	Знакомство с историей праздника, Развлечение «Светлая Пасха»	3 – 7 лет	Воспитатели
22.04	22.04 Международный день Земли	Тематические занятия, чтение произведений, беседы. Экологические акции Акция «Посади дерево – очисти планету»	3 – 7 лет	Воспитатели
23.04	Всемирный день книги	чтение произведений, беседы.	3 – 7 лет	Воспитатели
30.04	День пожарной охраны	Неделя пожарной безопасности: тематические беседы с воспитанниками, творческие работы (продуктивная деятельность), организация встречи с сотрудниками ПЧ, экскурсия в ПЧ и др.	3 – 7 лет	Воспитатели
Апрель	Праздник «Весенняя капель»	Праздник «Весенняя капель» Выставка детско-родительского творчества «Весенняя капель»	3 – 7 лет	Муз.руководитель Воспитатели
Апрель 30.04	<b>Физкультурно – оздоровительное, познавательное День пожарной охраны</b>	<b>Физкультурный досуг Досуг «Не играй, дружок, с огнём» «Береги лес от огня»</b>	3 – 7 лет	<b>Инструктор по физической культуре, педагоги</b>
Апрель	Муниципальный фестиваль для детей дошкольного возраста «Я – Сам! Я – Лидер!»	Организатор БМАДОУ Детский сад № 22»	5 – 7 лет	Воспитатели
Апрель	<b>Муниципальный Музыкальный фестиваль "Веселый калейдоскоп"</b>	Организатор БМАДОУ Детский сад № 5»	5 – 7 лет	Воспитатели
Апрель	<b>Муниципальный фестиваль «Зернышки</b>	Организатор БМАДОУ Детский сад № 19»	5 – 7 лет	Воспитатели

	<b>таланта»</b> Участники дети с ОВЗ			
<b>Май</b>				
01.05 - 09.05	Праздник весны и труда День Победы	Субботник Всероссийская акция «Георгиевская лента» Всероссийский урок памяти «Георгиевская лента – символ воинской славы» Всероссийская акция «Окна Победы», «Открытка ветерану» Праздничные мероприятия Интегрированное занятие «Я помню! Я горжусь!» Конкурс чтецов «О подвиге, о доблести, о славе...» Акция «Всероссийский субботник»	3 – 7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги
18.05	Международный день музеев	Виртуальная Экскурсия музей золота	5 – 7 лет	Педагоги
24.05	День славянской письменности и культуры	Логопедическая Олимпиада Занятия, игры, чтение	5 – 7 лет	специалисты
15.05	Международный день семей	Занятия, беседы	1,5 – 7 лет	Воспитатели
Май	благоустройство и озеленение территории	Акция по благоустройству и озеленению территории ДОУ		
<b>Май 28.05</b>	<b>Физкультурно – оздоровительное «День пограничника»</b>	<b>Физкультурный досуг</b> Развлечение «На пути к большому спорту», «Дворовые игры»	<b>3 – 7 лет</b>	<b>Инструктор по физической культуре, педагоги</b>
Май	«Выпускной бал»	Праздник «Выпускной бал»	6 – 7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги
Май	Муниципальный городской спортивный фестиваль «Малая Березиада-2025»	Организатор БМАДОУ Детский сад № 41»	5 – 7 лет	Воспитатели

Май	Муниципальный Фестиваль Смотр строя и песни среди воспитанников дошкольных образовательных организаций Березовского городского округа	Организатор БМАДОУ Детский сад № 12»	5 – 7 лет	Воспитатели
-----	--	--------------------------------------	-----------	-------------

## Июнь

01.06	Международный день защиты детей	Развлечение «Детство – это мы!», игры Рисунок на асфальте «Миру – мир»	3 – 7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги
05.06	День эколога	Исследовательская деятельность	5 – 7 лет	Воспитатели
06.06	День русского языка Пушкинский день России	Занятия, игры, просмотр мультфильмов, чтение произведений, беседы, экскурсии в городскую библиотеку Квест «Там, на неведомых дорожках» Викторина по сказкам А.С. Пушкина «Там, на неведомых дорожках...»	3 – 7 лет	Воспитатели
12.06	День России	Флешмоб, беседы Конкурс детского рисунка на асфальте «Это наш дом, это наша Россия» Просмотр мультипликационного сборника сказок «Гора самоцветов» Акция: «Окна России»	3- 7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги
19.06	Всемирный день детского футбола	Футбольный турнир	5- 7 лет	Воспитатели Инструктор по физической культуре
22.06	День памяти и скорби	Проведение мероприятий «День памяти и скорби». Экскурсия в библиотеку Минута молчания.	5- 7 лет	Воспитатели

<b>Июнь</b>	<b>Физкультурно – оздоровительное,</b>	<b>Физкультурный досуг</b> «Летние олимпийские игры» Развлечение «Богатырская наша сила» Праздник «Спорт, движенье и вода – быть здоровыми всегда!»	<b>3 – 7 лет</b>	<b>Инструктор по физической культуре, педагоги</b>
Июнь	Муниципальный ЭКОквест Городской экологический квест среди детей старшего дошкольного возраста образовательных организаций Березовского городского округа в 2024 году	Организатор БМАДОУ Детский сад № 7»	5 – 7 лет	Воспитатели
<b>Июль</b>				
05.07	День рождения российского детского писателя Андрея Алексеевича Усачева	Занятия, игры, просмотр мультфильмов, чтение произведений, беседы	3-7 лет	Воспитатели
08.07	День семьи, любви и верности	Праздник «Семейная радуга» Мастер – класс по изготовлению ромашки, совместный досуг	3 – 7 лет	Воспитатели
<b>Июль</b>	<b>Физкультурно – оздоровительное</b>	<b>Физкультурный досуг</b> <b>«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</b>	<b>3 – 7 лет</b>	<b>Инструктор по физической культуре, педагоги</b>
<b>Август</b>				
05.08	Международный день светофора	Занятия, игры по ПДД, просмотр мультфильмов, чтение произведений, беседы		

09.08	День физкультурника	Спортивные развлечения «По тропинкам здоровья» игры, соревнования, эстафеты	3 – 7 лет	Инструктор по физической культуре, педагоги
22.08	День государственного флага Российской Федерации	Досуг «Символика нашей страны» Мастер – класс «Флаг России», флешмоб «Флаг России»	3 – 7 лет	Воспитатели
25.08	День воинской славы России	Беседы с просмотром презентаций	5 – 7 лет	Воспитатели
27.08	День российского кино	Беседа с просмотром презентации «День российского кино». Создание видео «Мое лето» Фотовыставка «Я люблю кино»	3 – 7 лет	Воспитатели
Август	<b>Физкультурно – оздоровительное</b>	<b>Музыкально-Физкультурный досуг</b> <b>«День Здоровья»</b> <b>«До свидания, лето!»</b>	3 – 7 лет	Инструктор по физической культуре, педагоги Музыкальный руководитель,

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- сложившиеся традиции ДОУ
- специфику социокультурных, национальных, индивидуальных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

В БМАДОУ «Детский сад № 36» при разработке части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие методические пособия:

№ п/п	Авторская или парциальная программа	Учебно-методический комплект	Характеристика выбранной программы
1	<b>Программа по профилактике плоскостопия и нарушения осанки у детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет.</b>	Составительская программа по профилактике плоскостопия и нарушения осанки у детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет. <a href="https://cloud.mail.ru/public/Gzd6/x25Yb8Zto">https://cloud.mail.ru/public/Gzd6/x25Yb8Zto</a>	<b>Программа направлена</b> на профилактику плоскостопия и нарушения осанки, укрепления здоровья детей, в целях укрепления опорно-двигательного аппарата детей дошкольного возраста;
3	Вариативная образовательная программа «СамоЖвет»:	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЖвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019 – 438 с. <a href="https://cloud.mail.ru/public/UBFR/a35CGkx1A">https://cloud.mail.ru/public/UBFR/a35CGkx1A</a> <a href="https://cloud.mail.ru/public/t9kq/PyyfJwQG4">https://cloud.mail.ru/public/t9kq/PyyfJwQG4</a> <a href="https://cloud.mail.ru/public/hkT9/BQRA1GNp5">https://cloud.mail.ru/public/hkT9/BQRA1GNp5</a>	Данная программа, ставит ясные цели и задачи образования на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятия и уважения ценности семьи, здоровья, социальной солидарности, труда и творчества, раскрывает содержание, принципы организации, методы и приемы, техники, подходы к организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, возможных результатов образовательной деятельности, служащих характеристикой целевых ориентиров реализации программы.

Часть ООП - ОП, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется посредством организации занятий (образовательной деятельности) и совместной деятельности с детьми в режиме дня.

## **IV. Дополнительный раздел программы**

### **4.1. Краткая презентация адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.**

Адаптированная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная образовательная программа Организации.

Программа является нормативно - управленческим документом Образовательной организации, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации воспитательно - образовательного процесса, направленным на обеспечение полноценного развития детей в возрасте от 3 до 7 (8) лет по направлениям (образовательным областям):

- физическое развитие,
- социально - коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие.

Программа учитывает интересы, потребности, способности, инициативы воспитанников, мнение родителей (законных представителей).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, согласована на педагогическом совете и утверждена руководителем Образовательной организации. Дошкольную организацию посещают обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья:

- обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи.

#### **4.2. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.**

Дошкольную организацию посещают обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья от 3 до 7/8 лет:

- обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи.

#### **4.3. Ссылка на федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/406149049/>

#### **4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями)**

Цель взаимодействия педагогического коллектива Образовательной организации с семьей заключается в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Одной из важнейших задач коррекционно-развивающей работы является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности Образовательной организации и семьи удается максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

Взаимодействие с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помохи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива Образовательной организации и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (верbalного, неверbalного, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья – Образовательная организация», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Коллективные формы общения:

- общие родительские собрания (2 раз в год);
- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже трех раз в год);
- открытые мероприятия для родителей (январь, май).

Планируются на основании запросов родителей:

- семинары;
- тренинги;
- «круглые столы»;
- «плановые консультации»;

- «тематические доклады» и другие коллективные формы работы с семьей.

Индивидуальные формы работы семьи:

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование учителя-дефектолога (по запросу родителей и по плану индивидуальной работы с родителями);
- консультативный день - проводится 1 раз в неделю во второй половине дня по средам. Взаимодействие педагогов с родителями носит:

• личностно-ориентированный характер через определение форм сотрудничества с семьей, исходя из ее социального статуса, педагогического опыта родителей, заинтересованности их в жизни детского сада.

• адресную направленность рекомендаций родителям с учетом проблем и достижений в развитии детей. Для родителей детей, не посещающих Образовательную организацию, функционирует консультационный центр. Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

- Родительские собрания.
- Консультации.
- Совместные праздники.
- Акции.
- Конкурсы.
- Оформление родительских уголков.
- Анкетирование.
- Размещение информации на сайте Образовательной организации и т.д.



