

Березовское муниципальное автономное образовательное учреждение детский сад № 36 «Катюша»

общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития детей

**Познавательно-творческий проект
«ТЕАТРАЛЬНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»**

Разработчик проекта:

**Бочкина Ю.А.
Музыкальный
руководитель 1 кв. кат.**

Березовский 2017

Оглавление

1. Пояснительная записка
2. Паспорт проекта
3. Актуальность
4. Постановка проблемы
5. Цель, задачи проекта
6. Участники проекта
7. Стратегия достижения поставленных задач
 - 7.1 Подготовительный этап
 - 7.2 Основной этап
 - 7.3 Заключительный этап
8. План реализации проекта
9. Ожидаемые результаты
10. Обеспечение проекта
11. Перспективы дальнейшего использования
12. Список литературы
13. Приложение

1. Пояснительная записка

Проект «Театральный калейдоскоп» осуществляется, как увлекательная игровая, творческая деятельность, направленная на активизацию музыкальной деятельности и речевого общения. Интеграционный подход позволяет развивать в единстве речевую, познавательную активность, творческие и музыкальные способности, навыки общения, эмоциональную отзывчивость ребёнка.

2. Паспорт проекта

1.	Наименование проекта	«Театральный калейдоскоп»
2.	Разработчик проекта	Бочкина Ю.А. музыкальный руководитель
3.	На какую возрастную и социальную группу нацелен проект	Все возрастные категории воспитанников детского сада, родители воспитанников ДОУ, специалисты ДОУ
4.	Цель и задачи проекта	Цель: Создать оптимальные условия для развития творческих и музыкальных способностей детей дошкольного возраста посредством совместного приобщения участников образовательных отношений в театрализованной деятельности

		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для развития творческой активности детей и поэтапного освоения детьми различных видов творчества. • Обогащать словарь детей, совершенствовать диалогическую речь, воспитывать умение использовать в речи разнообразные языковые средства. • Способствовать формированию коммуникативных способностей, эмпатии.
5.	Сроки реализации проекта	2 месяца
6.	Тип проекта	Творческий, познавательный
7.	Участники проекта	Дети, родители, педагоги и специалисты БМА ДОУ № 36 «Катюша»

3. Актуальность

Одним из современных инновационных методов обучения является проектная деятельность – технология, которая учит детей выражать в творчестве свою индивидуальность, дает возможность заинтересовать детей, сделать процесс обучения лично значимым.

Актуальность проекта состоит в том, что он сочетает в себе средства и способы развития музыкальных, творческих и речевых способностей ребенка. Можно утверждать, что театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям. В игре незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный строй, диалогическая речь, ее грамматический строй.

4. Постановка проблемы

В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Подобные отклонения, так или иначе, сказываются на последующем развитии и обучении ребенка. Одной из причин снижения уровня речевого развития является пассивность и неосведомленность родителей в вопросах речевого развития детей. Участие родителей в речевом и творческом развитии ребенка играет колоссальную роль. Именно поэтому в работе проекта активное участие принимают родители.

Стимулом для творческой деятельности ребенка служит театрализованная игра, доступная с самого раннего возраста. Необходимость систематизировать её в едином педагогическом процессе очевидна. Увлечённость детей театрализованной игрой, их внутренний комфорт, раскованность, лёгкое не авторитарное общение взрослого и ребёнка, почти сразу пропадающий комплекс «я не умею» - все это удивляет и привлекает.

5. Цель: Создать оптимальные условия для развития творческих и музыкальных способностей детей дошкольного возраста посредством совместного приобщения участников образовательных отношений в театрализованной деятельности

Задачи:

- Создавать условия для развития творческой активности детей и поэтапного освоения детьми различных видов творчества.
- Обогащать словарь детей, совершенствовать диалогическую речь, воспитывать умение использовать в речи разнообразные языковые средства.
- Способствовать формированию коммуникативных способностей, эмпатии.

6. Участники:

- Воспитанники ДОУ всех возрастных групп
- Родители воспитанников ДОУ
- Педагоги и специалисты БМАДОУ № 36

7. Стратегия достижения поставленных задач

7.1 Подготовительный этап:

- Изучение литературы по теме
- Ознакомление с передовым опытом
- Консультация для родителей
- Уточнение формулировок проблемы, темы, целей и задач
- Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала к оформлению театрального лэпбука

7.2 Основной этап:

- Рассматривание иллюстраций русских народных сказок
- Чтение и рассказывание русских народных и авторских сказок, беседа по прочитанной сказке
- Проведение настольно-печатных, музыкально- дидактических, словесных игр
- Игровая образовательная ситуация
- Отгадывание загадок по сказкам
- Создание картотеки русских народных сказок в соответствии с возрастом
- Викторина по сказкам «Отгадай сказку»
- Разучивание музыкального материала к театральным постановкам

7.3 Заключительный этап:

- Презентация музыкальной сказки, инсценировки, театральной постановки в каждой группе
- Проведение развлечений по тематике летней оздоровительной кампании
- Оформление настольных театров в группах
- Оформление театрального лэпбука в каждой группе

8. План реализации проекта

№	Состав действий	Ожидаемые результаты	Сроки	Участники
п/п				

Подготовительный этап				
1	Изучение литературы по теме	Расширение знаний по теме проекта	1 неделя	Родители, педагоги
2	Ознакомление с передовым опытом			
3	Консультации для родителей на собраниях группы			
4	Уточнение формулировок проблемы, темы, целей и задач	Разработка плана реализации проекта		Педагоги и специалисты БМАДОУ
5	Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала	Пополнение предметно-пространственной развивающей среды		Родители, педагоги, муз.рук.
6	Подбор музыкального материала и репертуара к каждой возрастной группе			Музыкальный руководитель
Основной этап				

7	Рассматривание иллюстраций русских народных сказок	Восприятие и формирование зрительных образов	2неделя	Дети, муз.рук, педагоги
8	Чтение и рассказывание русских народных сказок, беседа по прочитанной сказке	Расширение знаний детей о сказке. Воспитывать интерес к русским народным сказкам		Дети, родители, педагоги
9	Проведение настольно-печатных, музыкально-дидактических, речевых игр			Дети, муз.рук, педагоги Музыкальный руководитель
10	Разучивание музыкального материала к сказкам	Расширение знания детей по сказке	2-7 неделя	
11	Игровая образовательная ситуация «Путешествие в сказку»	Воспитывать интерес к русским народным сказкам		
12	Отгадывание загадок по сказкам	Расширение знания детей по сказке		Дети, родители, педагоги
13	Развлечения по сказкам	Воплощение зрительного образа героя сказки	4 неделя	Дети, родители, педагоги
14	Сказочные Олимпийские иры		бнеделя	

15	Создание картотеки русских народных сказок в соответствии возрасту	Расширение знаний		Дети, родители, педагоги
16	Викторина по сказкам «Отгадай сказку»	Умение узнавать и называть знакомые сказки		Дети, педагоги
Заключительный этап				
17	Оформление настольных театров по сказкам	Воплощение зрительного образа героев сказки	8 неделя	Дети, родители, педагоги
18	Презентация музыкальных сказок и театральных постановок	Развитие творческой активности детей, совершенствование художественно-творческого умения	8 неделя	Дети, родители, педагоги
19	Оформление лэпбука			

9. Ожидаемые результаты проекта:

- Развитие творческой активности детей, освоение детьми дошкольного возраста различных видов творчества.
- Обогащение словаря детей, совершенствование диалогической речи, использование в речи разнообразных языковых средств.
- Формирование коммуникативных способностей, эмпатии.
- Осмысление ценности сотворчества детей, родителей и педагогов

10. Обеспечение проекта

Кадровый ресурс	Педагоги: Воспитатели группы Музыкальный руководитель Старший воспитатель Инструктор по физическому воспитанию
Материально-технический ресурс	- музыкальный зал; - технические средства обучения (мультимедиапроектор, музыкальный центр и т.д.); - наглядно-методические пособия; - нотная и методическая литература. -декорации и костюмы к театральным постановкам
Ресурс социума	Социальное партнерство с библиотекой

Родительский ресурс	Взаимодействие с семьями воспитанников через следующие формы: <ul style="list-style-type: none">- консультации;- индивидуальные беседы;- рекомендации по каждому конкретному ребенку;- семейные выставки
Информационный ресурс	<ul style="list-style-type: none">- использование ИКТ;- обмен опытом работы (выставки, консультации и т.д.);- изучение методической литературы;- участие в конкурсах и выставках

11. Перспективы дальнейшего использования

В перспективе проект может осуществляться и в течение учебного года по театрализованной деятельности в любой возрастной группе с определённым подбором дидактического материала, а также как театральный кружок.

Список литературы:

1. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольного учреждения. -: М.: Т Ц «Сфера», 2001
2. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. М.: ТЦ Сфера, 2003 г.

3. Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: метод. Пособие для воспитателей дошкольного образовательного учреждения. Т.Н. Доронова. - 2-е изд.-М.: Просвещение,2005г.

4. Кудрявцева Н.Ю. «Готовимся к празднику» Методика изготовления костюмов, кукол, декораций для детского спектакля. Москва: Школьная Пресса, 2011г.

5. Новиковская О.А. «Конспекты занятий по сказкам с детьми 4-5 лет».СПб.: «Паритет» 2007г.

6. Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. -СПб. «Детство-пресс», 2008.

ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОЕКТУ

Содержание работы по развитию речи и художественно-эстетическому развитию с детьми в ясельной группе:

Воспитатель: Милёшина И.В.

1. НОД по развитию речи. Беседа «Что за прелесть эти сказки».
2. Чтение русских народных сказок. «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок» и авторской сказки «Пряничный домик»
3. Словесное рисование педагогом и музыкальным руководителем по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки.
4. Знакомство с присказками, поговорками, пословицами о сказках, сказочных героях. «Мудрость сказки в русских пословицах и поговорках»
5. Пересказ прочитанных сказок. Отгадывание загадок.
7. Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам.
8. Рисование на тему «Яичко для курочки». Конструирование «Избушка дедушки и бабушки».
9. Просмотр мультфильма «Курочка Ряба»
10. Итоговое занятие Настольный кукольный театр «Курочка Ряба»
11. Конкурс рисунков с родителями «Ах, какие сказки!»
12. Совместная деятельность «Изготовление куклы для кукольного театра»

13. Изготовление костюмов и атрибутов к инсценировке сказки «Курочка Ряба»
14. Инсценировка русской народной сказки «Курочка Ряба»
15. Создание лэпбука по русским народным сказкам для детей младшего дошкольного возраста.

Содержание работы по художественно-эстетическому развитию с детьми в младшей группе:

Воспитатель: Зиганшина Е.Н.

1. Беседа «Что за прелесть эти сказки».
2. Чтение русских народных сказок. «Три медведя», «Маша и медведь», «Два жадных медвежонка», сказки А.Толстого «Золотой ключик»
3. Словесное рисование педагогом и музыкальным руководителем по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки.
4. Знакомство с присказками, поговорками, пословицами о сказках, сказочных героях. «Мудрость сказки в русских пословицах и поговорках»
5. Разучивание музыкального материала к театральной постановке
7. Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам.
8. Просмотр кинофильма «Буратино», прослушивание песен из кинофильма
10. Итоговое занятие Настольный кукольный театр «Три медведя», «Буратино»
11. Конкурс рисунков с родителями «Ах, какие сказки!»
12. Совместная деятельность «Изготовление куклы для кукольного театра»

13. Изготовление костюмов и атрибутов к театрально-музыкально постановке «Золотой ключик или приключения Буратино»
14. Презентация театрально- музыкальной постановки «Золотой ключик или приключения Буратино»
15. Создание лепбука по сказке «Золотой ключик или приключения Буратино» для младшего дошкольного возраста

Содержание работы по художественно- эстетическому развитию с детьми в средней группе:

Воспитатель: Гончаренко Н.Е.

1. Беседа «Что за прелесть эти сказки».
2. Чтение русских народных сказок. «Волк и семеро козлят», «Жихарка», «Коза-дереза»
3. Словесное рисование педагогом и музыкальным руководителем по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки.
4. Знакомство с музыкальной оперой-сказкой Коваля «Волк и семеро козлят»
5. Разучивание музыкального материала к театральной постановке «Волк и семеро козлят на новый лад»
7. Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам.
8. Просмотр мультфильма «Волк и семеро козлят на новый лад», «Волк и козлята»
10. Развлечение. Настольный кукольный театр «Волк и семеро козлят»
12. Совместная деятельность «Изготовление куклы для кукольного театра»
13. Изготовление костюмов и атрибутов к театрально-музыкально постановке «Волк и семеро козлят»
14. Презентация театрально- музыкальной постановки «Волк и семеро козлят»

15. Создание лэпбука по сказке «Волк и семеро козлят»

Содержание работы по художественно-эстетическому развитию с детьми в старшей группе:

Воспитатель: Шевченко Е.Ю.

1. Беседа «Что за прелесть эти сказки».
2. Чтение и знакомство со сказкой А.Волкова «Волшебник Изумрудного города»
3. Словесное рисование педагогом и музыкальным руководителем по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки.
5. Разучивание музыкального материала к инсценировке «Волшебник Изумрудного города»
7. Рассматривание иллюстраций разных художников к сказке
8. Просмотр кинофильма и мультфильма «Волшебник Изумрудного города»
9. Развлечение «Путешествие в Изумрудный город»
12. Совместная деятельность «Изготовление куклы для кукольного театра»
13. Изготовление костюмов и атрибутов к инсценировке
14. Презентация инсценировки «Волшебник Изумрудного города»
15. Викторина «Отгадай героя»
16. Создание лэпбука по сказке

Содержание работы по художественно- эстетическому развитию с детьми в старшей группе:

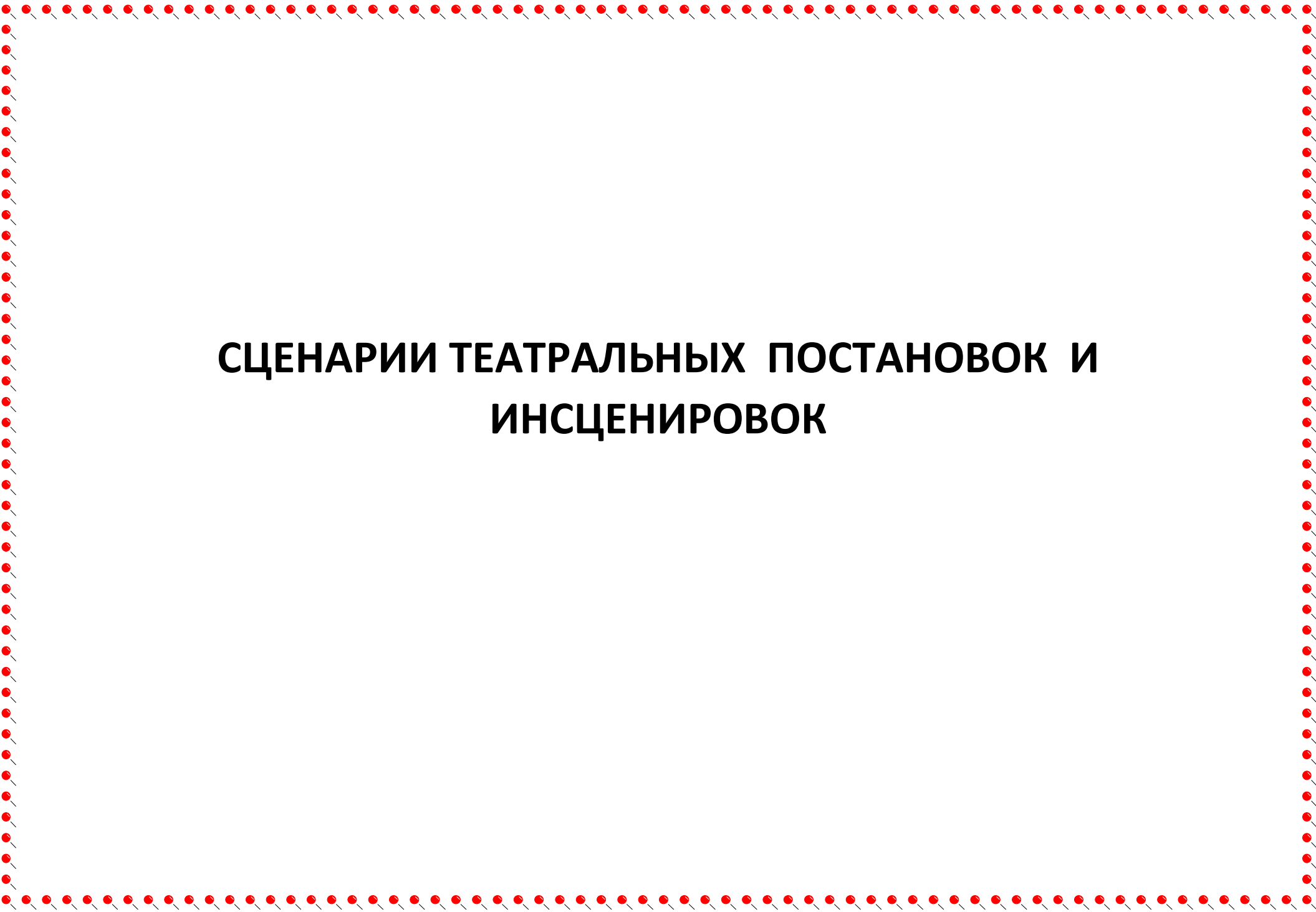
Воспитатель: Сарварова Р.Ф.

1. Беседа «Что за прелесть эти сказки».
2. Чтение и знакомство со сказкой Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей»
3. Словесное рисование педагогом и музыкальным руководителем по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки.
5. Разучивание музыкального материала к инсценировке «Незнайка и его друзья»
7. Рассматривание иллюстраций разных художников к сказке
8. Просмотр мультфильма «Незнайка в Солнечном городе», «Приключения Незнайки» и др.
9. Развлечение «Приключения Незнайки»
10. Изготовление костюмов и атрибутов к инсценировке
11. Презентация инсценировки «Приключения Незнайки»
15. Викторина «Отгадай героя»
16. Создание лэпбука по сказке

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЛЕТНЮЮ ОЗДОРОВИТЕЛЬНУЮ КАМПАНИЮ

МЕСЯЦ ТЕМА НЕДЕЛИ	МЕРОПРИЯТИЕ, Дата проведения	ГРУППЫ, ОТВЕТСТВЕННЫЕ
ИЮЛЬ 01.07-08.07. «НЕДЕЛЯ ДРУЖБЫ»	Театр Кукол для всех возрастных групп (05.07) «Здравствуй, детский сад!» (Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду» стр.94) Конкурсная программа Семейное караоке «Волшебный микрофон» Песни из детских мультфильмов и кинофильмов (в День семьи 08.07)	Все возрастные группы, Воспитатели групп Муз. руководитель Родители и дети групп, муз. руководитель
ИЮЛЬ 11.07-15.07 «КНИЖНАЯ НЕДЕЛЯ»	Настольные театры на дисках по русским народным сказкам «Заяц –хвоста» ст.гр., «Заюшкина избушка» мл., ср., гр. (13.07)	Все группы Муз. руководитель
ИЮЛЬ 18.07-22.07 «СОЛНЦЕ, ВОЗДУХ И ВОДА- НАШИ ЛУЧШИЕ ДРУЗЬЯ»	Конкурсная программа на улице «Солнечные песенки» (22.07)	Все группы Воспитатели, муз. руководитель
ИЮЛЬ 25.07-29.07 «ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ»	Плоскостной театр «Стрекоза и муравей» (Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду» стр. 96)	Все группы Воспитатели Музыкальный руководитель
АВГУСТ 01.08—05.08 «НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ»	Снимаем кино о жизни детского сада летом «Мы любим детский сад» ДЕНЬ КИНЕМАТОГРАФА(05.08) Просмотр фильма «Мы любим детский сад»	Родители Воспитатели
АВГУСТ 08.08-12.08 «СПОРТИВНАЯ НЕДЕЛЯ»	«ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ» Церемония открытия и закрытия Игр(12.08) Награждение	Все возрастные группы Инструктор по физическому воспитанию

		Музыкальный руководитель Воспитатели
АВГУСТ 15.08-19.08 «НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ»	Театральная постановка «Незнайка и его друзья» Ст. гр. (по безопасности 17.08) Театральная постановка «Волк и семеро козлят» ср. гр.	Сарварова Р.Ф., родители, муз. руководитель Рогалева Н.В., муз. руководитель
АВГУСТ 22.08-26.08 «НЕДЕЛЯ ГИБДД»	Интеллектуальная игра «Мы- патриоты», посвящённая Дню Государственного флага (22.08) Инсценировка «Волшебник Изумрудного города» (23.08) Кукольный спектакль «Курочка Ряба на новый лад» (25.08)	Старшие группы Шевченко Е.Ю., родители, муз. руководитель Милёшина И.В., муз. руководитель.
АВГУСТ 29.08-31.08 «ЦВЕТНАЯ НЕДЕЛЯ»	Театральная постановка «Золотой ключик»(29.08) Праздник-экспромт на улице «День мыльных пузырей» Праздник – экспромт «День воздушного шарика»	Мл. группа Зиганшина Е.Н., родители, муз. руководитель Воспитатели Воспитатели, муз. руководитель



**СЦЕНАРИИ ТЕАТРАЛЬНЫХ ПОСТАНОВОК И
ИНСЦЕНИРОВОК**

Сценарий кукольного представления по мотивам сказки «Курочка-Ряба»

Дед: Ох, устал, дров нарубил

И воды я наносил.

Баба: Дом прибрала, подмела

И на стол я собрала.

Дед: Потрудились мы на славу

Только грустно что-то стало.

Баба: Надо курочку позвать

И не будем мы скучать.

Вместе: Кура-Ряба, выходи,

Грусть-печаль ты прогони!

(Выбегает курочка, танцует веселый танец, Дед и Баба – хлопают).

Кура - Ряба: У меня для вас подарок

Я яичко вам снесла,

А яичко не простое,

А яичко – золотое.

(Под музыку выбегает яйцо, Дед и Баба подходят, ахают).

Дед: Ой, какое!

Баба: Ой, какое!

Вместе: Очень уж оно большое!

Кура - Ряба: (важно) Ко-ко-ко! (уходит)

Дед: Что же делать, как нам быть? Как же нам его разбить?

Ведущий: Дед бил, бил не разбил.ь(Дед бьет яйцо)

Баба била, била, не разбила.

Дед: (сердито) Начал бить, так разобью

Молоток сейчас возьму.Идем бабка! (уходят)

(Под музыку появляется мышь).

Мышь:Ой, какое! Ой, какое!Очень уж оно большое.

(Пробует царапать и грызть яйцо, не получается, мышь стучит ножками).

Мышь:Ах, ты вредное яйцо, Разобью тебя назло!

(Бьет яйцо хвостом, яйцо раскачивается и падает).

Мышь: (слышит шаги Деда и Бабу, пугается)

Ой, слышу, Дед сюда идет.

Ой, сейчас мне попадет!

(прячется)

(Дед, Баба входят, дед несет молоток).

Дед: (сердито) Кто-то здесь недавно был И яичко уронил!

Баба: Кто-то здесь недавно был бедное яйцо разбил! (плачет)

(выходит Кура-Ряба).

Кура - Ряба: Дедка, Бабка, не грустите, а в яичко загляните!

(Яйцо переворачивается и появляется цыпленок)

Цыпленок: Я - мамы-курицы ребенок!

Я - желтый маленький цыпленок.

В яйце я много просидел,

А у меня ведь много дел.

Друзей найти, зерно клевать,

И много нового узнать!

Кура - Ряба: Теперь мы дружно заживем.

Цыпленок, я и вы вдвоем.

И мышь к себе мы жить возьмем.

Мышь, иди сюда!

(Конец)

СКАЗКА ДЛЯ ЧТЕНИЯ «ПРЯНИЧНЫЙ ДОМИК»

Жили-были брат и сестра. Звали их Ваня и Маша. Однажды Ваня и Маша взяли лукошки и пошли в дальний лес за речкой собирать ягоды. Ходили Маша с Ваней по лесу, ходили да и заблудились. А лес густой, темный, деревья корнями переплетаются. Шли Ваня с Машей, шли – и вышли на полянку. На полянке стоит пряничная избушка. Стены у нее из пряников, а крыша – из леденцов. Поставили Ваня и Маша лукошки с ягодами под елку и побежали к избушке. Отломили от нее по прянику и только потянулись за леденцами... – вдруг кто-то как заревет в пряничной избушке: – Кто мою избушку ломает! Испугались Ваня и Маша, побросали все пряники и побежали в лес. А в той избушке жил медведь. Выскочил медведь из пряничной избушки да как бросится за ними! Бежит, рычит: – Все равно догоню! Слышат Ваня и Маша, медведь топает уже совсем близко. Добежали до орехового куста и говорят: – Ореховый куст, спрячь нас! За нами медведь гонится! – Садитесь под мои ветки, – говорит ореховый куст. – Я вас прикрою. Сели Маша и Ваня под ореховый куст. Прикрыл их куст ветками – медведь и пробежал мимо. – А теперь, – сказал куст, – идите вот по той тропинке. А на дорогу нарвите моих орешков. Они вкусные! Нарвали Маша с Ваней орешков и пошли дальше. Увидел их медведь и опять побежал за ними. Слышат Маша и Ваня, догоняет их медведь. Куда спрятаться? Смотрят – нора, а из нее лисичка выглядывает. – Лисичка, спрячь нас скорее! – закричали Ваня и Маша. – За нами медведь гонится! – Медведь гонится? Ну полезайте в мою нору, – сказала лисичка. Залезли Маша и Ваня в лисичкину нору и притаились. Медведь не увидел их и пробежал мимо норы. – А теперь, – сказала лисичка, – вылезайте, я вам другую дорогу покажу. Показала лисичка Ване с Машей дорогу к речке. – Спасибо тебе, лисичка, – сказали Ваня и Маша. – Возьми эти орешки, они очень вкусные. Пошли Ваня с Машей дальше. А медведь увидел их, зарычал и опять кинулся вдогонку! Добежали Маша с Ваней до речки и не знают, как скорей через речку перебраться. Медведь вот-вот их догонит! Плывут по речке две уточки. – Уточки, уточки, – закричали Ваня и Маша, – перевезите нас на другой берег. За нами медведь гонится! – Садитесь на нас, – сказали уточки, – мы вас перевезем. Сели Ваня с Машей на уточек и переплыли речку. – Спасибо вам, уточки, вы спасли нас, – сказали Маша и Ваня. – Вот вам орешки, они очень вкусные. А медведь добежал до речки, увидел, что Ваня и Маша уже на другом берегу да деревня недалеко, и закричал: – Больше не ходите к моей избушке за пряниками! Видят Ваня и Маша, медведь больше не гонится за ними. Остановились и говорят: – Прости нас, медведь, что мы твою избушку ломали. Мы просто хотели попробовать пряников и леденцов. Мы и не знали, что ты живешь в пряничном домике. – Ну ладно, – сказал медведь, – раз вы прощения просите, так и быть, приходите ко мне в гости. Только больше не ломайте мою избушку! Я вам сам медовых пряничков испеку.

«Волк и семеро козлят на новый лад»

Сценарий Ю. Энтина музыка А. Рыбникова

Ведущий: Жила- была в лубяной избушке на лесной опушке Коза со своими семерыми козлятами. Однажды Коза и говорит:

1. «Сцена Козы с козлятами».

Коза: - Ой, козлятушки, вы ребяташки, остаётеся вы без матушки! На базар иду за капустою, может волк прийти, сердцем чувствую. Надо сидеть, слышите вы, тише воды, ниже травы!
Вы на семь замков запирайтеся, лишь на голос мой откликайтеся. Ой, боюсь я за вас, ребяташки, ох, не вышли бы обознатушки.
Надо сидеть слышите вы, тише воды, ниже травы!

Козлёнок: Не волнуйся, мамочка, будет всё в порядке, знаем мы из сказочки – волк ужасно гадкий!

Ведущий: Ушла мама- Коза. Остались козлята одни в доме. И загремела на весь лес озорная музыка.

2. «Песенка и танец козлят»

Ведущий: Вдруг в дверь постучали. Кто бы это мог быть? Уж не Волк ли?

3. «Сцена Волка с козлятами»

Волк: Отворите поскорей мамаше дверь, я устала, я голодная как зверь! Па-ба-да-да, пабададам.

Козлята: Твой голос на мамин совсем не похож, ты голосом толстым фальшиво поёшь!

Волк: Вас поила я, поила молоком, а теперь вам даже голос не знаком! Падабада, падабадам.

Козлята: Твой голос на мамин совсем не похож, ты голосом толстым фальшиво поёшь!

Волк: У порога видно буду помирать, не пускаете домой родную мать! Падабада, падабадам.
Я капусту вам несла издалека. Я устала, я простужена слегка! Падабада, падабадам!

Ведущий: Не поверили козлята Волку. Не впустили его в дом. Понял он, что хитрых козлят не проведёшь, если петь таким грубым голосом. И помчался он к Пете-петуху, знаменитому учителю пения.

Волк: Мне Петух поможет научиться петь! Наступил мне в детстве на ухо медведь!

Ведущий: Петух не знал, что волк задумал, и помог, научил. Бежит волк к избушке козы, волнуется, нервничает. Вдруг не получится? Постучал в дверь и запел тоненьким голосом.

4. «Волк подражает козе»

Волк: Я вернулась, козлятушки, домой, с переполненной капустою сумой...

Ведущий: Вот ведь как научился петь! Точь-в-точь, как Коза! И козлята поверили! Открыли дверь.

Волк: Хватит, карапузики! Прекращайте танцы!

Козлёнок: Помирать, так с музыкой, запевайте, братцы!

Ведущий: И козлята запели..

Повторить «Песенку и танец козлят»

Ведущий: Прошло время... Вернулась Коза домой. Дверь настежь! В доме никого! Капусту есть некому!

5. «Песня Козы»

Коза: Ах, козлятушки, куда сгнули? На кого ж меня вы покинули? Не послушались своей матери, осторожность, видать, утратили! Позабыли вы голос матушки, получились обознатушки! Все наказы мои нарушены, вы, наверное, Волком скушаны! (плачет)

Ведущий: И вдруг слышит Коза... Уж не её ли это козлята? Бросилась Коза на лесную полянку... И видит, пляшут на широком пеньке её козлята, а Волк притопывает и подпевает...

Повторить «Песня и танец козлят»

Ведущий: Вот что сделала с Волком волшебная сила музыки!

СЦЕНАРИЙ МУЗЫКАЛЬНОГО СПЕКТАКЛЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

«ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА» ПО СКАЗКЕ А. ВОЛКОВА

Действующие лица: Элли, Тотошка, Гудвин, Фея, Дровосек, Страшила, Лев, Жевуны

На диванчике сидит Элли. Читает книгу. Рядом-игрушечная собачка Тотошка.

Элли: И тогда злая волшебница Бастинда вызвала бурю... интересно, а есть ли на самом деле волшебная страна? Как ты думаешь, Тотошка? Эй, тотто! Ах, да... я и забыла, что ты не умеешь разговаривать... очень жаль...

Вот бы попасть в волшебную страну,

хоть на минуточку одну,

Там повстречать диковинных зверей

и настоящих, преданных друзей!

Бой часов

Элли: Ну вот, пора ложиться спать!

Всем детям надо отдыхать!

Дай, обниму тебя, Тотошка,

Спокойной ночи, моя крошка...

(Элли гладит собачку, ложится и засыпает по музыку)

Смена декораций (Дом в рост ребенка, с вырезанным окном .За ним стоит Элли, потягивается, просыпается после ночи. Рядом Тотошка-ребенок)

Музыка Пробуждения

Элли: Как же долго я спала!

Мне снилась чудная страна!

Всюду музыка звучала.

Что всё это означало?

Элли: Эй, взгляни, скорей, Тотошка!

Всё здесь странное немножко!

Где мы? Что это за место?

Тотошка: Сам не знаю... интересно!

Элли: Что за чудо! Ты не лаешь!

И меня ты понимаешь, отвечаешь на вопрос!

Тотошка : Да! Теперь я-суперпёс!

(нюхает) Кто спешит навстречу к нам?

Пахнет вкусненьким. ням-ням!

Танец Ж евунов

Жевуны (хором) : Мы зовемся жевуны! ням-ням!

Мы всегда жевать должны, ням-ням!

Вот такой уж мы народ, ням-ням!

Каждый что-нибудь жуёт, ням-ням!

Тотошка: Эй, куда вы, а конфетки?

Ну и жадные вы, детки...

(жевуны уходят)

Элли: Что, Тото, проголодался?

Вот печенье, угощайся...

Входит Фея

Фея: Элли, ты меня не бойся! Поскорее успокойся!

Домик твой, поднятый бурей-раздавил Гингему злую!

Здесь-Волшебная страна! Я-Фея счастья и добра!

Ты хотела бы остаться здесь. но только навсегда?

Элли: Побывать в гостях приятно!

Но мне хочется обратно,

Поиграть и почитать!

Тотошка :Косточку погрызть опять!

Фея:Это сможет только Гудвин, есть волшебник здесь такой,
Самый главный, самый мудрый и притом, совсем не злой!

Элли и Тотошка: Где же Гудвина найти?

Фея: Надо в город Изумрудный непременно вам придти!

Элли и Тотошка: Как же оказаться там?

Фея: Оказать должны вы помощь трем несчастным существам!

Шагайте по желтой дорожке вперед,

Она вас прямо туда приведет! (подает Элли туфельки)

А чтоб волшебство помогало идти-

волшебные туфельки эти возьми!

(Элли надевает туфли)

Фея:Счастливого пути!

Песня друзей «Мы в город Изумрудный идем дорогой трудной» (во время песни выходят Страшила и Дровосек)

Страшила: Я Страшила, ваша помощь мне нужна!

Элли: Страшила, по желтой волшебной дорожке

Шагаем мы вместе с другом Тотошкой!

Тотошка: Нам Гудвин поможет исполнить мечты!

Страшила: Я так хочу думать и мыслить, как ты

Дровосек: По-мо-ги-те! Я-Железный Дровосек.

Разомнусь-ка я немного... Во время пришла подмога!

Благодарен вам, друзья, что не бросили меня...

Страшила: Не грусти, железный парень!

Дровосек: Ржавчины пропал и след! Вам сердечно благодарен! Ах, как жаль... что сердца нет!

Все герои хором: Пойдем с нами в город волшебный, скорее!

Чем больше нас будет-тем веселее!

(Выходит под музыку ЛЕВ).

Лев: Я- один... меня спасите! Помогите! Защитите!

Постараюсь не дрожать... Буду громко я рычать! Р-р-р!

Лев: Эй, собаку уберите!

Все герои хором: Львов не видели таких!

Лев: Помогите! Защитите! Я не ем зверюшек злых!

И по правде вам скажу... что от страха... весь... дрожу!

Пасть свирепая моя-это просто маска!

Льва, трусливее, чем я-нету даже в сказках!

Элли: Значит, храбрости ты хочешь?

Лев: Да! Мечтаю!

Все герои хором: Ну так в путь! Сам у Гудвина попросишь...

Элли: А теперь друзья, вперед!

Дорога снова нас зовет!

Идут под «Песенку друзей»

Звонок в дверь. Фантастические звуки

Гудвин: Кто посмел сюда явиться? Расскажите о себе!

Я-Великий Повелитель, мудрый Гудвин!

Все герои хором: Мы к тебе!

Страшила: Помоги нам, мудрый Гудвин!

Дровосек: И исполни три мечты!

Лев: Будем очень благодарны!

Элли: А меня –домой верни!

Гудвин: Много лет сажу за тронем-

Никому не покажусь!

А для вас, мои герои,

Так и быть уж-появлюсь!

Тотошка: Ух, ты, Элли, посмотри-ка,

Вот тебе и Великан!

Это же веселый клоун!

Все герои хором: Гудвин, это же –обман!

Гудвин: Это так. Но, как смогу, вам, друзья, я помогу!

И одно вы только знайте:

Все всерьез не принимайте!

(Берет шляпу)

Гудвин: Пусть Страшила будет горд!

Ум отличный-высший сорт!

(Берет сердце)

Гудвин: Вот вам сердце... пусть оно из простых опилок,

Но хранит оно в себе столько нежной силы!

(Берет чашечку)

Гудвин: Эту чашечку до дна выпить вам придется!

Смелость в ней заключена,

и она пускай в тебя сразу вся вольется!

Элли, милое дитя, пусть домой вернется!

Туфельки помогут ей и она пускай вокруг трижды обернется!

Все хором считают: Раз! Два! Три!

Полет домой

Фея: Поверьте, вы видали все это не во сне!

Элли: Мы с вами побывали в таинственной стране!

Гудвин: И радоваться нужно, когда на свете есть...

Лев: Отвага!

Тотошка: Верность!

Дровосек и Страшила : Дружба!

Все: И преданность и честь!

АПЛОДИСМЕНТЫ. ПОКЛОН.

**ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО
/СЦЕНАРИЙ СКАЗКИ/**

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Автор
Папа Карло
Буратино
Шушара
Сверчок
Карабас Барабас
Мальвина
Пьеро
Лиса Алиса
Кот Базилио
Лягушки
Тортила
Артемон
Пауки

АВТОР:

Дорогие ребяташки,
Девчонки и мальчишки!
Уважаемые родители,
Театра ценители!
В этот час
Покажем сказку мы для вас.
Про мальчишку озорного,
Симпатичного такого.

Сколько будет приключений
Можно долго ведь гадать,
Но пора и начинать.

Мы начинаем представление,
В душе у нас ещё волнение,
И мы попросим дружно вас-
Похлопайте сейчас!
Вы поддержите нас!

Автор: В каморке сырой и пустой
Жил старый шарманщик,
Совсем уж седой.
Шарманщика, Карло, все знали,
На улице сразу его узнавали.
Тихим вечером однажды
Карло куклу вырезал
И тихонько напевал.

Появляется Папа Карло и поёт песню из телефильма «Приключения
Буратино» // «Песня Папы Карло»: слова Б.Окуджавы, музыка А.Рыбникова

Папа Карло: Тяжело на белом свете
Человеку одному,
Из бревна я сделал куклу –
Буратино - назову.
Человечек деревянный,
Длинноносый и вертлявый.
У меня теперь сынишка,
Мой мальчишка - шалунишка.

Буратино: Буратино- это я,
С Папой Карло мы друзья.
Мне на месте не сидится,
Очень я люблю резвиться.

Папа Карло: Хватит милый веселиться,
Начинать пора учиться.
Я сейчас уйду,
Тебе азбуку куплю.
Без меня ты не грусти,
И конечно не шали.
Очень скоро я вернусь.

Буратино: Ладно, чем-нибудь займусь.

Буратино: Есть давно уже пора
Ведь я голоден с утра.
Вот огонь и котелок,
Скоро сварится супок.
Подойду поближе я
Не обжечься б мне, друзья.

Ха, вот это чудеса!
Суп тут варится всегда.
Нарисован котелок,
И обжечься я не мог.
А у этого холста
Тайна есть наверняка.
Загляну-ка я сюда.

О, да тут нора!

Шушара:/поёт/ Я серая, ужасная,
Зубастая, клыкастая,
Живу в норе и в темноте,
Могу погрызть я всё везде.
И на Шушару все злятся,
С ней не хотят и зняться.

Шушара: Какой противный Буратино,
И нос суёт он всюду длинный.
Своих крысят я угощу,
Его я в норку утащу!

Сверчок: Ты, Шушара, не шали,
Буратино отпусти!

Шушара: Отпускаю, отпускаю,
Убегаю, убегаю.

Сверчок: /поёт/ Маленькая скрипка,
Маленький смычок,
Заиграл на скрипке
Маленький сверчок.

Буратино: Эта песенка твоя
И грустна, и так скучна!
Забирай скорей смычок,
Уходи ты червячок!

Сверчок: Вовсе я не червячок,
Все зовут меня сверчок!
Я живу здесь сотню лет,
Дам тебе один совет.

Буратино: Я в советах не нуждаюсь,
Целый день я развлекаюсь!
Ух! /прогоняет сверчка/

Папа Карло: Я вернулся, мой сынок,
Не скучал ли ты дружок?

Буратино: Без тебя я веселился,
С крысой я успел сразиться.
А потом прогнал сверчка,
Вот такого червячка.

Папа Карло: Как не стыдно, Буратино,
Поступил ты не красиво!
Буратино: Ой, а куртка где твоя?

Папа Карло: Куртка, это не беда!
Посмотри-ка, ты сюда!
Эта книжка для тебя./показывает азбуку/
В школу надо собираться,
Хорошо учиться постарайся!

Буратино: В школу я спешу, спешу
И учиться я начну. /звучит музыка/

Буратино: Какая музыка звучит!
И как к себе она манит! /пауза/

В школу я спешу, спе...
Я посмотрю одним глазком,
А в школу- /пауза/
В школу я пойду потом.

Звучит музыка, действие переносится в театр.

Появляется Карабас и поёт «Песню Карабаса» из телефильма
«Приключения Буратино».

Мальвина: Какой ужасный Карабас,
Он обижает нас,
Он обижает нас.

Пьеро: Не плачьте, милая Мальвина,
В обиду кукол я не дам.
За вас смогу я заступиться,
И с Карабасом я готов сразиться,
Ведь рыцарь я прекрасных дам!

Пьеро поёт песню «Серенада Пьеро» из телефильма «Приключения
Буратино» //слова Ю.Энтина, музыка А.Рыбникова//

Буратино: А чхи! /чихает/

Пьеро/Артемон/: Смотрите, милая Мальвина,
Живой, живой тут Буратино!

Буратино: Всё слышал я
И вам готов помочь, друзья.

Карабас: Что за шум, что за гам,
Ну-ка, быстро по местам. /куклы уходят/
А ты, деревянный мальчишка,
Пойдешь в печку на дровишки.

Буратино: А в каморке Папы Карло
Нарисованный огонь.
Нарисован на холсте,
Вред он не приносит мне.

Карабас /в сторону/: Тайну этого огня,
Знаю я наверняка.

Карабас: Дам тебе я пять монет,
А за это ты в ответ,
Папе Карло дашь совет:
Просьбу выполнить мою-
Никого не подпускать к холсту.

Буратино: Пять золотых!
Какая удача!

Карабас: Найти надо ключ золотой,
Вот это задача!

Появляются лиса Алиса и кот Базилио под песню «Какое небо голубое...»

из телефильма «Приключения Буратино»././фонограмма песни././

Алиса и Базилио встречают Буратино.

Алиса: Куда спешишь, дружок?
Ты мимо нас пройти не мог!
И что звенит в кармане у тебя?...

Базилио: О, как люблю монеты я...

Раз золотой, два золотой
Буратино: Он мой, он мой!
Эти деньги Карабас
Дал мне вовсе не для Вас.
Куртку я для папы Карло
Завтра новую куплю,
А потом учиться в школу
Обязательно пойду.

Базилио: Ну что за прок в учение?
Оно одно мучение.

Алиса: К тебе у нас есть предложение,
Отправиться в страну веселья.

Базилио: В стране Дураков есть Поле Чудес,
У каждого там свой интерес.

Алиса: Там можно деньги закопать,
Потом немного подождать,
И вырастет большое,

Дерево золотое.

Буратино: Дерево золотое, большое-пребольшое...

Алиса и Базилио: Дерево золотое, большое-пребольшое.

Буратино: На деньги с дерева большого
Куплю подарков море.
Скорей хочу попасть в чудесную страну,
Ведь верю я в свою мечту.

Буратино, Алиса, Базилио идут на Поле Чудес под песню «Не прячьте
ваши денежки...» из телефильма «Приключения Буратино» /фонограмма/

Базилио: Вот под деревом песок.

Алиса: Деньги спрячь туда дружок.

Буратино: Деньги нужно закопать,
Крекс, пекс, фекс сказать,
А теперь я буду ждать.

Автор: Час прошёл, прошёл другой,
Буратино ни ногой.

Базилио: Этот глупый Буратино
Всё сидит на кучке смирно.

Алиса: Больше ждать я не могу.
Пусть поплавает в пруду.

Алиса и Базилио бросают Буратино в пруд, забирают монеты, уходят.
Появляются лягушки./ танцуют, потом поют песню/

Песня лягушек: Мы зелёные квакушки,
Попрыгушки, хохотушки.
Мы танцуем и поём,
Очень весело живём.
Мы живём в пруду глубоком,
Ловим мошек, комаров,
Ну а вечером Тортилу
Любим слушать день за днём.

Лягушки: Что за чудо там сидит,
На меня оно глядит.
Нос-то как у аиста,
И грустит, печалится.

Буратино: Я бедный и несчастный Буратино,
И всюду тина, тина, тина.
И голоден с утра,
И мне домой давно пора.
Обманут был в Стране я Дураков
Наверно много там нажил врагов.

Лягушки: Возможно Буратино
Поможет мудрая Тортила.

Появляется Тортила и поёт песню «Романс черепахи Тортилы» из
телефильма «Приключения Буратино» //слова Ю.Энтина, музыка

А.Рыбникова//

Лягушки: Мудрая Тортила,
Помоги ты Буратино.

Тортила: Как помочь? Не знаю право.
Но постой-ка, мальчик мой,
У меня в кармане где-то,
Был тут ключик золотой.
Этот ключик золотой
Он от двери потайной.
Что за дверь и где она,
Не могу припомнить я.
А теперь, мой дорогой,
Ты беги быстрее домой.

Буратино: Спасибо, милые друзья,
Вас не забуду я.

По дороге домой Буратино встречает Мальвину и Артемона.

Мальвина: Буратино, погоди,
Ты друзей не обходи.

Артемон: Мы с Мальвиной вдвоём
Целый час тебя тут ждём.

Мальвина: Это – азбука твоя,
Первая здесь буква «А».
Будешь буквы изучать,

Сможешь книги ты читать.

Буратино: Мне некогда,
Домой я тороплюсь.
Отойти скорей с дороги,
А не то я разозлюсь.

Буратино пытается толкнуть Мальвину.

Артемон: Какой сердитый Буратино,
Ты зачем толкнул Мальвину?
Здесь не место драчунам,
Отправляйся-ка в чулан?

Буратино сидит в чулане, появляются пауки.

Пауки: Мы пауки, мы пауки,
Боятся нас и мухи, и жуки.
Мы ползаем, цепляемся,
А надо, так кусаемся!

Ползём вперёд, ползём назад,
Повержен будет всякий враг!

Кто потревожил наш покой?
Мальчишка этот озорной?

Песня пауков: Детям грубым, непослушным
Место лишь в чулане душном.
По заслугам получают
Те, кто ссорятся, кричат.

Буратино: Надоело, поучают, поучают.
Надоело, поучают, поучают.

Пауки: Поучаем!

Буратино: Поучайте, лучше ваших поучат!

Пауки: Буратино! У нас в паутине!
Паутину наплетём,
И его пугать начнём.
Ну а будет он кричать,
Мы заставим замолчать.

Буратино: Сверчок! Сверчок!

Сверчок: Я здесь, дружок!
Сейчас на скрипке заиграю,
Пауков всех распугаю.

Пауки: Уползаем, уползаем.
Исчезаем, исчезаем.
Буратино оставляем.

Буратино: Ты, сверчок, прости меня,
Ведь тебя обидел я.

Сверчок: Не держу я долго зла
И давно простил тебя.

Буратино: Ты живёшь здесь сотню лет
И хранишь большой секрет.

Знаешь ведь наверняка
Тайну этого холста?

Сверчок: Этот холст скрывает дверь,
Отвори её скорей!
Ключик золотой,
Не потерян он тобой?

Буратино: Ключик – вот!
Раз оборот, два оборот,
Дверь открыли без хлопот!

Сверчок: Что за чудо, что за диво,
Ну а как же тут красиво!

Буратино: Здесь и сцена, здесь и зал,
Я такого не встречал.

Мальвина: Смогут куклы здесь играть,
Ребятишек развлекать.

Артемон: Злой, сердитый Карабас
Не обидит больше нас.

Пьеро: В этом доме пусть отныне
Будет кукольный театр.

Буратино: Пусть звучит здесь только смех,
Позовём артистов всех.

Заключительный танец исполняют все артисты под фонограмму песни
«Буратино» из телефильма «Приключения Буратино»// слова Ю.Энтина,
музыка А.Рыбникова //.

Сценарий музыкальной сказки по произведению Н.Носова

"Приключения Незнайки и его друзей»

Действующие лица и исполнители:

Волшебник, Незнайка, Знайка, Стекляшкин, Пилюлькин, Гуся, Снежинка, Белочка, Галочка, Синеглазка, Сладкоежка.

Оборудование: музыка, оформление сцены – цветочный город.

Сцена 1. Выходит Волшебник.

Волшебник: Здравствуйте, дорогие ребята! А вы верите в волшебников? Хорошо, чтобы некоторые поверили, что волшебники существуют. Я устрою вам большой сюрприз. Все помнят приключение Незнайки? Я предлагаю отправится в сказочное путешествие по Цветочному городу. Согласны? А вот и жители Цветочного города к нам спешат.

Танец «Коротышки».

Незнайка:

Жить по распорядку, скучно мне и гадко,
Целый день трудится, а когда ж резвиться?
Незачем учиться все и так случиться
Если все известно, мне не интересно,
Тру-лю-лю и тра-ля-ля, скачут горы и поля,
Здесь не безобразие, здесь бурлит фантазия,
Фантазии, фантазии от Африки до Азии,
Удивляются друзья..

Сцена 2. “Солнце падает”

Незнайка: Ой, кто это ударил меня по голове, странно, нет никого.

Все понятно, это на меня с солнца что-то упало. Наверное, от солнца кусок отломился, Бум! И ударил меня по голове.

(Незнайка побежал домой к Зайке рассказывать всем о случившемся.)

Незнайка: Слушай, Знайка, представляешь, какая история со мной приключилась? Видишь какая шишка у меня на голове?

Знайка: Да, шишка порядочная!

Незнайка: Это шишка оттого что на меня кусок солнца упал! Ударил меня по голове! Настоящий солнечный удар!

Знайка: Если бы от солнца оторвался бы кусок, он раздавил бы тебя.

Солнце, Незнайка очень большое. Это огромный раскаленный шар! Это я в свою трубу видел!

Незнайка: Братцы! Вы знаете, какое солнце? Оно больше всей нашей Земли, вот оно какое. И вот, братцы, от солнца оторвался кусок и летит прямо на нас. Скоро он упадет и всех нас раздавит. Ужас, что будет.

Стекляшкин: Какой кусок? Что ты выдумываешь?

Незнайка: Ничего я не выдумываю. Это Знайка в свою трубу видел.

Знайка: Успокойтесь братцы! Незнайка опять все перепутал!

Доктор Пилюлькин: Незнайка, на ночь выпей касторки, чтобы не фантазировал!

Кто не любит дисциплину, тем займется медицина.

Тот, кто в тихий час орет, без касторки не уйдет.

Кто не вымоет посуду, заработает простуду.

Кто оставит грязным стол, тот ложится на укол.

Укол всего полезней, нет лучшего лекарства,

Он лечит от болезней и от хулиганства.

Любой при виде шприца, не вздумает лениться,

При виде шприца хочется трудиться.

Чудной ты Незнайка. Вообще, взялся бы за какое-нибудь дело...

Незнайка: Я очень хочу чему-нибудь научиться. Но как-нибудь сразу, чтоб бы без всякого труда. Пойду-ка я к Гусле...

Сцена 3 “ Незнайка- музыкант”

Незнайка: Привет, Гуся!

Гуся: Привет, Незнайка!

Незнайка: Чем это ты здесь таким интересным занимаешься?

Гуся: Да, вот, Незнайка, сочинил сегодня новую мелодию и теперь ее репетирую. Послушай... (играет на металлофоне)

Незнайка: Здорово. Гуся, научи меня играть на чем-нибудь, я тоже хочу репетировать.

Гуся: Пожалуйста, Незнайка!(подаёт ему тарелки)

Незнайка: Вот это, Гуся хороший инструмент, громко играет, слушать приятно!

Гуся: Что ж, Незнайка, учись, если тебе нравится.

Незнайка: А зачем мне учиться, я и так умею!

Гуся: В музыке, Незнайка, главное, не чтобы громко, надо, чтобы красиво.

Мало музыку придумать, мало ноты записать,

Надо, что бы музыканты, хорошо могли играть.

Музыканты, музыканты, все на первый взгляд таланты,

Но, добейтесь-ка сперва должной меры мастерства.

Незнайка: А у меня очень красиво получится! (стучит тарелками)

Доктор Пилюлькин: Это что за шум в нашем дворе?

Незнайка: Это не шум, это я играю!

Доктор Пилюлькин: Перестань сейчас же! А если не перестанешь, я тебе укол сделаю!

Незнайка: Ладно, ладно, сразу укол...

Танец с зонтиками «Дождя не боимся»

Сцена 4 “ В путешествие”

Незнайка: Опять у меня ничего не получилось. Никому не нужно мое творчество. Совсем я несчастный коротышка...Ой, кто это? А это ты, Знайка!

Знайка: Ты чего не спишь?

Незнайка: Эх, Знайка, совсем ничего у меня не получается! А я вот возьму и уйду от вас.

Знайка: Куда ты пойдешь?

Незнайка: Эх, полететь бы как мыльный пузырь... (пускает мыльные пузыри)

Знайка: Пузырь, говоришь? Точно! Нужен воздушный шар!

Что может быть лучше путешествия на воздушном шаре!

Незнайка: Здорово! Ура! Отправляемся в путешествие!

(Под музыку летят на связке гелевых шаров))

Сцена 5 “ В Зелёном городе”

(Незнайка сидит один на сцене)

Выходят девочки.

Танец девочек «Да здравствует сюрприз»

Незнайка: Где это я?

Снежинка: Вы у нас в Зеленом городе.

Белочка: Вы к нам на воздушном шаре прилетели!

Галочка: Вдруг смотрим, летит, огромный– преогромный!

Незнайка: Вспомнил, мы летели на воздушном шаре, потом Знайка спрыгнул, шар стал легче, потом как понесется вверх, потом вниз! И как ударится! И вот я здесь!

Снежинка: А как вас зовут?

Незнайка: Незнайка! А вас?

(Каждая отвечает Снежинка, Синеглазка, Белочка, Галочка)

Незнайка: А у вас тут мальчики есть?

Синеглазка: В нашем городе живут только девочки! Все мальчики поселились у реки, там у них свой город.

Белочка: А кто это придумал на воздушном шаре летать?

Незнайка: А я и придумал! Я сидел и думал три дня и три ночи и придумал– воздушный шар!

(Выбегает Сладкоежка)

Сладкоежка: Девочки, девочки, пойдемте скорее на концерт! Там коротышки-мальчишки выступают!

(Все уходят)

Сцена 6 “ Возвращение”

(Все герои на сцене, ждут начала концерта)

Сладкоежка: Начинаем наш концерт! Выступают коротышки!

Все поют песню «В траве сидел кузнечик»

Волшебник: Ну вот и закончилось наше весёлое путешествие в Цветочный город к коротышкам, пора нам возвращаться в детский сад!

Звучит волшебная музыка.