

Тема «Современные технологии речевого развития».

Воспитатель: Гафарова А.А.

Среди современных технологий речевого развития можно выделить следующее:

1.Здоровьесберегающие технологии: артикуляционная и пальчиковая гимнастика, логоритмика, сказотерапия.

2.Мнемотехника

3.Игровые технологии

4.Синквейн

1. Здоровьесберегающие технологии.

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков - фонем - и коррекции нарушений звукопроизношения любого происхождения; она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Во время проведения гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом, но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.

Пальчиковая гимнастики — это инсценировка стихов или каких-либо историй при помощи пальцев. Такая тренировка движений пальчиков и кистей рук является мощным средством развития мышления ребенка. В момент этой



★ тренировки повышается работоспособность коры головного мозга. То есть при ★
★ любом двигательном тренинге упражняются не руки, а мозг. ★

★ *Логоритмика* - система упражнений, заданий, игр на основе сочетания ★
★ музыки и движения, слова и движения, музыки, слова и движения, ★
★ направленная на решение коррекционных образовательных и оздоровительных ★
★ задач. Способствует развитию речи и когнитивных процессов у детей ★
★ дошкольного возраста, что выражается в исправлении дефектов речи, ★
★ увеличении словарного запаса дошкольников, а также в улучшении внимания и ★
★ памяти. ★

★ Во время таких упражнений развивается правильное речевое дыхание, ★
★ формируется понимание темпа, ритма, выразительности музыки, движений и ★
★ речи, умение перевоплощаться и выразительно двигаться в соответствии с ★
★ выбранным образом, проявляя и развивая тем самым свои творческие ★
★ способности. ★

★ Развитие речи дошкольника *сказкотерапией* – наиболее эффективный и ★
★ доступный для него способ совершенствования разговорных способностей. При ★
★ использовании сказотерапии в развитии речи создается коммуникативная ★
★ направленность каждого слова и высказывания ребенка, происходит ★
★ совершенствование лексико — грамматических средств языка, звуковой ★
★ стороны речи в сфере произношения, восприятия и выразительности, развитие ★
★ диалогической и монологической речи, возникает взаимосвязь зрительного, ★
★ слухового и моторного анализаторов. Вместе с тем на занятиях создается ★
★ благоприятная психологическая атмосфера, обогащение эмоционально — ★
★ чувствительной сферы ребенка, а также приобщению детей к народному ★
★ творчеству. ★

★ Таким образом, применяя вышеописанные технологии в работе по ★
★ развитию речи дошкольников важно вызвать интерес и желание детей к ★
★ определенному виду деятельности, учитывать возрастные и индивидуальные ★
★ особенности. ★



2. Мнемотехника.

Мнемотехника - система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры.

Приёмы мнемотехники осваиваются детьми постепенно. Сначала разучиваются простые мнемонические приемы, затем переходят к сложным упражнениям.

Это работает по схеме:

- Детям показывают мнемоквадраты, которые представляют собой несложное изображение. Каждое изображение обозначает слово, словосочетание или же несложное короткое предложение.

- Далее дети осваивают мнемодорожки, это коллаж, состоящий из четырех несложных изображений. Ребята учатся составлять истории, опираясь на него.

- Мнемотаблицы – сложные упражнения для развития детей. Мнемотаблицы составлены так, что по ним воспроизводятся рассказы.

Мнемотаблицы используют для: обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказах художественной литературы, при заучивании стихов.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация. Как любая работа строится от простого к сложному.

Мнемотаблицы могут быть предметные, предметно-схематические и схематические. Если дети, справились с предметной моделью, то задание усложняется: даётся предметно-схематическая модель. Этот вид мнемотаблиц включает меньшее количество изображений. И только после этого дается схематическая мнемотаблица.

Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы, т.к. у детей остаются в памяти отдельные образы: цыпленок – желтого цвета, мышка серая, елочка зеленая. А для



★ старших дошкольников - чёрно-белые. Старшие дошкольники могут сами ★
★ участвовать в их рисовании и раскрашивании. ★

★ Таким образом, мнемотехника помогает развивать: мышление, ★
★ зрительную и слуховую память и внимание, воображение. ★

★ **3. Игровые технологии.** ★

★ В настоящее время в дошкольном образовании для развития речи детей ★
★ широко применяются игровые технологии. Такой выбор не случаен, поскольку ★
★ игра является ведущим видом деятельности дошкольников. Между речью и ★
★ игрой существует двусторонняя связь. С одной стороны, речь развивается и ★
★ активизируется в игре, а с другой — сама игра развивается под влиянием ★
★ развития речи. Играя, дети проявляют дружеские отношения друг к другу, а ★
★ речь помогает проявить своё отношение, чувства, мысли, переживания к ★
★ выполняемому действию. ★

★ В работе по развитию речи дошкольников использование игровых ★
★ технологий оптимизирует коррекционное воздействие, делает процесс ★
★ обучения более интересным и занимательным для детей. Игра - вид ★
★ деятельности в ситуациях, направленных на воссоздание и усвоение ★
★ общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется ★
★ самоуправление поведением. ★

★ Понятие «современные игровые технологии в развитии речи» включает ★
★ достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического ★
★ процесса в форме различных педагогических игр: творческие, настольные ★
★ дидактические и словесные, игры — драматизации. ★

★ *Творческие игры* по своему виду делятся на сюжетно-ролевые и ★
★ режиссерские. ★

★ Сюжетно-ролевые игры — это разыгрывание сказок и рассказов. ★

★ В режиссерской игре ребенок сам придумывает ее содержание, в основе ★
★ которого лежит его личный опыт. ★

★ Через *дидактические игры* закрепляется умение сравнивать, ★
★ классифицировать, обобщать. ★





Словесные игры обучают способам сравнения объектов. В процессе таких игр дети рассуждают, отстаивают свою точку зрения при рассматривании картин, домысливают сюжет.

В *игре-драматизации* – драматизации происходит совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи. В игре-драматизации ребенок стремится познать собственные возможности в перевоплощении, в поиске нового и в комбинациях знакомого.

Таким образом, развитие речи в игровой форме деятельности дает большой результат: наблюдается желание абсолютно всех детей участвовать в процессе, который активизирует мыслительную деятельность, обогащает словарный запас детей, развивает умение наблюдать, выделять главное, конкретизировать информацию, сопоставлять предметы, признаки и явления, систематизировать накопленные знания.

4. Синквейн.

Синквейн происходит от французского слова — «пять». Это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк. История возникновения синквейна, достаточно молода, он возник в начале двадцатого века в США под влиянием японской поэзии. Существуют два основных правила составления синквейнов, первое правило составления классических синквейнов, заключается в строгом подсчитывании слогов в каждой из пяти строк. Второе правило, более современное и распространенное дидактическое. Дидактический синквейн основывается на содержательной стороне и синтаксической заданности каждой строки:

– Первая строка — тема синквейна, включает в себе одно слово (обычно существительное или местоимение), которое обозначает явление или предмет, о котором пойдет речь.

– Вторая строка — два слова (чаще всего прилагательные или причастия), которые описывают свойства и признаки этого явления или предмета.

– Третья строка — образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия явления или предмета.





★ – Четвертая строка — фраза из четырёх слов, выражающая личное отношение, мнение, чувство автора синквейна к описываемому предмету или явлению.

★ – Пятая строка — одно слово-резюме, характеризующее суть предмета или явления о котором говорится в дидактическом синквейне. Чёткое соблюдение правил написания синквейна не обязательно. Так, для улучшения текста в некоторых строках можно увеличить количество слов, возможно использование и других частей речи.

★ При составлении дидактического синквейна, детям необходимо из всего своего словарного запаса найти необходимые слова-признаки, слова-действия, составить распространенное предложение с этими словами, подобрать слово, которое ассоциативно связано с этим понятием.

★ Таким образом, выше перечисленные технологии оказывают существенное влияние на развитие речи детей дошкольного возраста. Современные образовательные технологии могут помочь в формировании интеллектуально смелой, самостоятельной, оригинально мыслящей, творческой, умеющей принимать нестандартные решения личности. При использовании здоровьесберегающих технологий активнее развивается мелкая, артикуляционная моторика и координация движения, поддерживает умственную работоспособность, повышается познавательная активность. Мнемотехника включает в себя искусство запоминания, технология развития памяти. Игровые технологии делают развитие речи интересным, занимательным, активизирует познавательную деятельность. Синквейн развивает речь детей, обогащает словарный запас.

